



## έργο Μάθηση 2.0 plus

ανοικτή πρόσκληση υποβολής  
καινοτομικών πρωτοβουλιών νέων και καλών πρακτικών  
για την αξιοποίηση των διαδικτυακών εργαλείων και κοινοτήτων  
στον τομέα της εκπαίδευσης και της δια βίου μάθησης

[ανακοίνωση](#) και [κείμενο](#) της πρόσκλησης

υποβολές που διακρίθηκαν με  
σφραγίδα καλής πρακτικής της δράσης Μάθηση 2.0 plus

α/α	τίτλος υποβολής
03	<a href="#">Το βιβλίο στα μαθήματά μας με χρήση νέας τεχνολογίας</a>
05	<a href="#">eTwinning project: Young Poets Society</a>
10	<a href="#">Η Εκπαιδευτική Τηλεόραση 2.0 στα Ψηφιακά Μέσα και Κοινωνικά Δίκτυα</a>
11	<a href="#">Διαδικτυακά εργαλεία και κοινότητες στα εργαστηριακά μαθήματα Ποίησης και Θεάτρου του Τμήματος Αγγλικής ΑΠΘ</a>
12	<a href="#">Το σχολείο που Ονειρεύεται! - Ανάπτυξη δικτύων και ΤΠΕ στην Παιδαγωγική</a>



13	<a href="#">Εργαλεία Web20 στο Δημοτικό Σχολείο Άδελε</a>
16	<a href="#">Ιστολόγιο TerraComputerata</a>
24	<a href="#">Η Ώρα της Γης 2012: «Αξίζει να σώσουμε...»</a>
26	<a href="#">Δημιουργία ιστοσελίδας για το μάθημα Δίκτυα Ι της Β' ΕΠΑ.Λ.</a>
30	<a href="#">Εκπαιδευτικό υλικό προσβάσιμο για μαθητές με αναπηρίες με χρήση διαδικτυακών μέσων και ανοιχτών κοινοτήτων</a>
31	<a href="#">Freemoodle, η Ελληνική δράση</a>
34	<a href="#">Δημιουργώντας διαδικτυακές κοινότητες μάθησης μέσω wiki</a>
47	<a href="#">Ανοιχτό Εργαστήριο Πληροφοριακής Παιδείας</a>
53	<a href="#">διαδραστικό περιβάλλον μάθησης Ένα Γράμμα Μια Ιστορία</a>
65	<a href="#">Διδασκαλία στο Τμήμα Πολιτικών Μηχανικών του Α.Π.Θ. με αμιγώς ψηφιακά μέσα</a>
74	<a href="#">Δημιουργία και χρήση Βικιβιβλίων (Wikibooks) ως συγγραμμάτων στη Γ'βάθμια Εκπαίδευση</a>
77	<a href="#">Ανοιχτή κοινότητα εκπαιδευτικών για τη διάδοση των ΤΠΕ</a>
79	<a href="#">Μαθησιακές κοινότητες με επικοινωνία μαθητών από απόσταση μέσω wiki</a>
88	<a href="#">Διδακτική προσέγγιση για την ανάπτυξη κοινοτήτων μάθησης μέσω Wiki</a>



89	<a href="#">Αξιοποίηση του δικτύου «Η Logo στην εκπαίδευση» στη διδακτική πράξη</a>
----	---

υποβολές που διακρίθηκαν με  
ειδική μνεία ενδιαφέροντος της δράσης Μάθηση 2.0 plus

α/α	τίτλος υποβολής
01	<a href="#">ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ, Ένα ταξίδι στο χθες με τη χρήση της σημερινής τεχνολογίας</a>
04	<a href="#">Skype is the limit</a>
06	<a href="#">Χρήση του Wikispaces ως κοινότητας μάθησης των εκπαιδευτικών Αγγλικής της Α' Αθήνας</a>
07	<a href="#">«Ένα wiki για τον Ηφαιστειούλη Σουσάκι»</a>
09	<a href="#">Η Μάθηση μέσω Σχεδιασμού (Learning by Design) στην Ελλάδα</a>
14	<a href="#">Η Δημοσιογραφική ομάδα τάξης και το blog</a>
17	<a href="#">Δικτυακή Κοινότητα για ανάδειξη και εφαρμογή της εκπαιδευτικής νομοθεσίας</a>
19	<a href="#">Το ιστολόγιο «Περί Φυσικής Αγωγής ο λόγος...» Μία διαδικτυακή κοινότητα για εκπαιδευτικούς Φυσικής Αγωγής</a>
20	<a href="#">Sharetribe – Μοιραζόμαστε πόρους στην κοινότητά μας</a>



22	<a href="#">Web 2.0 τρόποι συνεργασίας και έκφρασης στο Γενικό Λύκειο</a>
32	<a href="#">1 Mission 1 Million Αγγίζοντας την Καρδιά του Εγκεφαλικού</a>
33	<a href="#">Ηλεκτρονικός χώρος έκφρασης μαθητών και καθηγητών του 2ου Γυμνασίου Πειραιά</a>
36	<a href="#">Ο ιστοχώρος του 3ου Δημοτικού Σχολείου Παλαιού Φαλήρου</a>
38	<a href="#">Edmodo: Ασφαλές Μέσο Κοινωνικής Δικτύωσης &amp; Ηλεκτρονικής Μάθησης</a>
39	<a href="#">Αντιλήψεις των μαθητών για τη συνεργασία που αναπτύχθηκε στα πλαίσια υλοποίησης ενός προγράμματος Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης μέσω των Ψηφιακών Κοινοτήτων Μάθησης</a>
40	<a href="#">Αρχαίοι ελληνικοί μύθοι και σύγχρονη οικολογική συνείδηση: ανα-παρα-στάσεις σε περιβάλλον Wiki</a>
43	<a href="#">Study for french exam</a>
44	<a href="#">Ένα παραμύθι με ψηφιακά μέσα και τη χρήση συνεργατικών εργαλείων</a>
46	<a href="#">Εφαρμογή της ψηφιακής πλατφόρμας Moodle στο μάθημα Γερμανικών του Γυμνασίου</a>
48	<a href="#">Ταξιδεύω στην Ευρώπη μέσα από ένα Ιστολόγιο</a>
50	<a href="#">Ψηφιακό αφιέρωμα για την σχέση λογοτεχνίας κινηματογράφου σε περιβάλλον wiki</a>
51	<a href="#">Εικονικές / ηλεκτρονικές αναγνωστικές κοινότητες με αξιοποίηση ιστολογίων και κοινωνικών δικτύων</a>
54	<a href="#">Ψηφιακή Τάξη</a>



58	<a href="#">Αξιοποίηση διαδικτυακών εργαλείων και κοινοτήτων μάθησης στο Γυμνάσιο Αμερικανικού Κολλεγίου Ελλάδος-Pierce</a>
59	<a href="#">e-Sales Pedia</a>
60	<a href="#">«Τα Ουρανοποιηματάκια» - σχολικό ιστολόγιο της ΣΤ2 (ΔΣ Κοσκινού)</a>
61	<a href="#">Συνάντηση με τον Γκόγια στο Τελλόγλειο</a>
62	<a href="#">Οι μαθητές της Στ' τάξης ξεναγούμε τους γονείς και τους δασκάλους μας στα γλυπτά του Παρθενώνα στο Μουσείο της Ακρόπολης</a>
63	<a href="#">Δημιουργία κοινότητας μουσικής εκπαίδευσης</a>
64	<a href="#">Εργαλεία Web2.0 στην Εκπαίδευση: Ομάδα Αστρονομίας του 3<sup>ου</sup> ΓΕΛ Σερρών</a>
66	<a href="#">«euro-good» news [...] – an e-twinning Project</a>
68	<a href="#">Ο Απόστολος Παύλος στην Ελλάδα ... μέσω Διαδικτύου (μια πρόταση διαδικτυακής συνεργασίας εκπαιδευτικού και μαθητών)</a>
69	<a href="#">Το εκπαιδευτικό κοινωνικό δίκτυο Edmodo στη διδακτική πράξη</a>
71	<a href="#">Αξιοποίηση κοινοτήτων μάθησης στο πλαίσιο προγράμματος προπτυχιακής εκπαίδευσης εν δυνάμει εκπαιδευτικών</a>
78	<a href="#">Καλές ψηφιακές πρακτικές στο Δημοτικό Σχολείο</a>
85	<a href="#">Πως τα παραμύθια βοηθάνε στην διδασκαλία της Ξένης Γλώσσας</a>



πρόσθετες υποβολές στο πλαίσιο της πρόσκλησης

α/α	τίτλος υποβολής
02	<a href="#">Ιστοτόποι που αφορούν τα πανελλαδικά εξεταζόμενα μαθήματα Αρχές Οικονομικής Θεωρίας &amp; Αρχές Οργάνωσης και Διοίκησης Επιχειρήσεων</a>
15	<a href="#">υπερθέρμανση του πλανήτη και κλιματική αλλαγή - αιτίες, συνέπειες</a>
21	<a href="#">Διαβάζω, Αναζητώ, Βρίσκω, Επιλύω, Σκέφτομαι και Γράφω</a>
23	<a href="#">Είναι εύκολο να μάθεις γαλλικά: δημιουργώντας μια αυθεντική κοινότητα μάθησης</a>
41	<a href="#">Αξιοποίηση των διαδικτυακών εργαλείων και κοινοτήτων</a>
42	<a href="#">Διαδικτυακή Εφαρμογή Εξομοίωσης Αναλογικού Υπολογιστή, Οργάνων Μέτρησης και Πηγής Σημάτων</a>
67	<a href="#">Ανάπτυξη Δεξιοτήτων Δημιουργικής Επίλυσης Προβλήματος</a>
80	<a href="#">Λογοτεχνία, Κόμικς, Δημιουργική Γραφή: Έρευνα-δράσης για την παραγωγή γραπτού λόγου</a>
87	<a href="#">Εκπαιδευτικό υλικό για τον Περιοδικό Πίνακα για την Γ' Γυμνασίου</a>



α/α υποβολής	01	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ, Ένα ταξίδι στο χθες με τη χρήση της σημερινής τεχνολογίας	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Αλέξανδρος Καπανιάρης	<a href="mailto:kapaniaris@yahoo.gr">kapaniaris@yahoo.gr</a>	3ο ΕΠΑΛ ΒΟΛΟΥ
σύντομη περιγραφή	<p>Η υλοποίηση της ερευνητικής εργασίας (project), με θέμα: «Ο ρόλος του διαδικτύου και το περιβάλλον Τ.Π.Ε κατά την υλοποίηση της ερευνητικής εργασίας (Project): ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ, Ένα ταξίδι στο χθες με τη χρήση της σημερινής τεχνολογίας» είχε ως γενικό στόχο οι μαθητές να διερευνήσουν και να κατανοήσουν τα επιτεύγματα της αρχαίας ελληνικής τεχνολογίας σε διάφορους τομείς της ανθρώπινης δραστηριότητας, με τη βοήθεια της σημερινής τεχνολογίας του διαδικτύου (Web 2.0) και άλλων ψηφιακών περιβαλλόντων. Η υλοποίηση της ερευνητικής εργασίας πραγματοποιήθηκε στο 3ο ΕΠΑ.Λ. Βόλου, σύμφωνα με το νέο αναλυτικό πρόγραμμα σπουδών της Α' Λυκείου (Νέο Λύκειο), στην πρώτη πιλοτική φάση υλοποίησης του εγχειρήματος των ερευνητικών εργασιών (project) στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση. Η παρούσα εργασία, επικεντρώνεται περισσότερο στον ρόλο του διαδικτύου και των περιβαλλόντων Τ.Π.Ε. Ειδικότερα, θα περιγραφούν τα εργαλεία και τα περιβάλλοντα που χρησιμοποιήθηκαν, καθώς και ο τρόπος εισαγωγής και ενσωμάτωσης, στις εννέα φάσεις υλοποίησης της ερευνητικής εργασίας (project).</p>	
ιστοσελίδα πρόσβασης	<a href="http://greektechnology.blogspot.com">http://greektechnology.blogspot.com</a>	





α/α υποβολής	02	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	Ιστότοποι που αφορούν τα πανελλαδικά εξεταζόμενα μαθήματα Αρχές Οικονομικής Θεωρίας & Αρχές Οργάνωσης και Διοίκησης Επιχειρήσεων	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Αριστείδης Νότης	<a href="mailto:arisnotis@yahoo.gr">arisnotis@yahoo.gr</a>	Σύγχρονη Σχολή Αυγουλέα – Λιναρδάτου
Άγγελος Νότης	<a href="mailto:agelosnotis@yahoo.gr">agelosnotis@yahoo.gr</a>	ανεξάρτητος καθηγητής οικονομικών
σύντομη περιγραφή		
Στον συγκεκριμένο ιστότοπο προσφέρεται δωρεάν, α) εξάσκηση σε εφαρμογές Geo Gebra προσαρμοσμένες στην οικονομική θεωρία, β) εξάσκηση σε ερωτήσεις της μορφής True / False & Multiple choice προσαρμοσμένες στην ύλη της οικονομικής θεωρίας της Γ Λυκείου, καθώς και τράπεζα θεμάτων από όλα τα διαγωνίσματα Πανελληνίων εξετάσεων αλλά και προτεινόμενα θέματα από εκπαιδευτικούς. Τέλος υπάρχει πλούσια αρθρογραφία σχετικά με την οικονομία, την παιδεία, τις εξετάσεις κλπ.		
ιστοσελίδα πρόσβασης		
<a href="http://www.aoth.edu.gr">http://www.aoth.edu.gr</a>		





α/α υποβολής	03	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	Το βιβλίο στα μαθήματά μας με χρήση νέας τεχνολογίας	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Χριστίνα Μαρκουλάκη	<a href="mailto:xmarkoulaki@hotmail.com">xmarkoulaki@hotmail.com</a>	Κέντρο Ξένων Γλωσσών Μαρία Μαρκάκη- Μαρκουλάκη
σύντομη περιγραφή		
Ιδέες για τους τρόπους με τους οποίους ένα σχολείο μπορεί να βοηθήσει το παιδί, μέσω της νέας τεχνολογίας, να αγαπήσει την ανάγνωση και να αντλήσει όχι μόνο χαρά από αυτή, αλλά και γνώση, αφού μέσα από το κείμενο το παιδί μπορεί να εξοικιωθεί και να τελειοποιήσει αργά, αλλά σταθερά, γραμματικές και λεξιλογικές δομές στη μητρική και τη ξένη γλώσσα.		
ιστοσελίδα πρόσβασης		
<a href="http://markakischool.blogspot.gr">http://markakischool.blogspot.gr</a>		



α/α υποβολής	04	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	Skype is the limit	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Χρυσάνθη Σωτηρίου	<a href="mailto:x.sotiriou@doukas.gr">x.sotiriou@doukas.gr</a>	Εκπαιδευτήρια Δούκα
σύντομη περιγραφή	<p>Οι μαθητές της Γ γυμνασίου(επίπεδο C2) των Εκπαιδευτηρίων Δούκα ακολουθώντας τη μαθησιακή διαδικασία που βασίζεται στην έρευνα και παραγωγή τελικής εργασίας ( Project Based Learning) παρουσίασαν μια σειρά από ενδιαφέρουσες δράσεις με θέμα το διάστημα. Είχαν την ευκαιρία να τους δοθούν απαντήσεις σε ερωτήματα που προέκυψαν απο την έρευνα τους απο έναν ειδικό με τη βοήθεια του Skype. Τόσο τα βήματα σχεδιασμού/σχόλια/βοήθεια από τον καθηγητή, όσο και η αξιολόγηση της χρησιμοποίησης πρωτοποριακών εργαλείων –όπως το περιβάλλον τηλεδιάσκεψης Skype , έγιναν στο χώρο που έχει δημιουργηθεί ειδικά για την συγκεκριμένη τάξη στην ασφαλή εκπαιδευτική πλατφόρμα edmodo . Η χρησιμοποίηση του εργαλείου Skype στην εκπαιδευτική διαδικασία έχει ως στόχο να σπάσει τα τείχη της τάξης ,μεταφέροντας τους μαθητές σε εικονικές εκδρομές διαπολιτισμικού χαρακτήρα, δίνοντας τους μια μοναδική ευκαιρία να γνωρίσουν την κουλτούρα άλλων λαών αλλά και να συνομιλήσουν με διακεκριμένους επιστήμονες.</p>	
ιστοσελίδα πρόσβασης		



α/α υποβολής	05	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	eTwinning project: Young Poets Society	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Παρασκευή Μπελόγια	<a href="mailto:pbelogia@hotmail.com">pbelogia@hotmail.com</a>	Γυμνάσιο Οιχαλίας
Αιμιλιανός-Νικόλαος Παπαδημητρίου	<a href="mailto:miliospap@gmail.com">miliospap@gmail.com</a>	Γυμνάσιο Ζάρκου
σύντομη περιγραφή		
<p>Η ποίηση αποτελεί ένα απαραίτητο μέσο για την ανθρώπινη επικοινωνία, για την καλλιέργεια της δημιουργικότητας και την έκφραση συναισθημάτων. Ως εκ τούτου, η ποίηση μπορεί να παρακινήσει τους μαθητές να εμπλακούν στη διαδικασία της μάθησής και να τους δώσει κίνητρα να συμμετάσχουν σε ποικίλες εκπαιδευτικές δραστηριότητες. Μέσα από το eTwinning έργο "Young Poets Society", οι μαθητές από την Ελλάδα, την Πολωνία και τη Ρουμανία αντάλλαξαν ποιήματα διακεκριμένων ποιητών των χωρών τους, μελέτησαν τα χαρακτηριστικά του κάθε ποιητικού είδους και, τέλος, συνεργάστηκαν για να γράψουν τα δικά τους ποιήματα, χρησιμοποιώντας διάφορες ποιητικές δομές και είδη. Όλα αυτά τα ποιήματα εικονογραφήθηκαν από τους ίδιους τους μαθητές και, τέλος συμπεριλήφθηκαν σε ένα ηλεκτρονικό βιβλίο-ποιητική συλλογή με τίτλο "Young Poets Society: A Collection of Poetry". Οι μαθητές χρησιμοποίησαν επίσης τα ποιήματά τους δημιουργικά φτιάχνοντας τα δικά τους βίντεο ή αρχεία ήχου, δραματοποιώντας κάποια από τα ποιήματά τους ή μετατρέποντας τα σε τραγούδια.</p>		
ιστοσελίδα πρόσβασης		
<a href="http://users.sch.gr/miliospap/blog">http://users.sch.gr/miliospap/blog</a>		



α/α υποβολής	06	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	Χρήση του Wikispaces ως κοινότητας μάθησης των εκπαιδευτικών Αγγλικής της Α' Αθήνας	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Θάλεια Χατζηγιάννογλου	<a href="mailto:thahad@hotmail.com">thahad@hotmail.com</a>	ΥΠΑΙΘΠΑ
και ομάδα συνεργατών Εκπαιδευτικών Αγγλικής Α' Αθήνας που συνετέλεσαν στη δράση		
σύντομη περιγραφή		
<p>Οι δυνατότητες επικοινωνίας και συνεργασίας που παρέχουν οι ΤΠΕ αποτέλεσαν το έναυσμα για τη δημιουργία ενός χώρου συνάντησης, μάθησης και ανταλλαγής απόψεων των εκπαιδευτικών Αγγλικής της Α' Αθήνας. Κάνοντας χρήση του wiki, ως συνεργατικό εργαλείο διαδικτύου σχεδιάσαμε έναν ιστοχώρο, ο οποίος παρέχει πληροφοριακό υλικό για τη διδασκαλία της Αγγλικής και την εκπαίδευση γενικότερα. Το wiki έχει χωριστεί σε ενότητες, ώστε να είναι εύκολη η περιήγηση, ενώ εμπλουτίζεται συνεχώς με περιεχόμενο που άπτεται των σύγχρονων τάσεων στην εκπαιδευτική διαδικασία.</p>		
ιστοσελίδα πρόσβασης		
<a href="http://eltaa.wikispaces.com">http://eltaa.wikispaces.com</a>		



α/α υποβολής	07	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	«Ένα wiki για τον Ηφαιστειούλη Σουσαάκι»	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Αικατερίνη Καλύβα	<a href="mailto:aikkaliva@gmail.com">aikkaliva@gmail.com</a>	2 <sup>ο</sup> Δ.Σ. Αγίων Θεοδώρων Κορινθίας
σύντομη περιγραφή	<p>Η εργασία μας παρουσιάζει και τονίζει την ομορφιά του ηφαιστείου Σουσαάκι στους Αγίους Θεοδώρους καθώς και η εν δυνάμει αξιοποίησή του από την ευρύτερη κοινωνία. Χρησιμοποιήθηκαν οι ΤΠΕ και κυρίως ένα wiki με την προοπτική να μπορούν και οι μαθητές να αναρτούν το υλικό τους ως μέλη του και να αλληλεπιδρούν μεταξύ τους. Αρχικά, υπάρχουν σελίδες για γνωριμία με το σχολείο μας, τις δράσεις μας, τους μαθητές μας, την εφημερίδα του σχολείου μας καθώς και την Ηλεκτρονική Εφημερίδα του Τμήματος Ένταξης. Στην ηλεκτρονική εφημερίδα γίνεται ανάρτηση των γραπτών των μαθητών του τμήματος και ιδιαίτερα ότι έχει σχέση με το Ηφαιστειο Σουσαάκι. Τα παιδιά είχαν μεγαλύτερα κίνητρα για γράψιμο όταν ξέρουν πως θα δουν τα γραπτά τους στο διαδίκτυο.</p>	
ιστοσελίδα πρόσβασης	<a href="http://2dimagiotheodoroikorinthias.wikispaces.com">http://2dimagiotheodoroikorinthias.wikispaces.com</a>	



α/α υποβολής	09	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	Η Μάθηση μέσω Σχεδιασμού (Learning by Design) στην Ελλάδα	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Ευγενία Αρβανίτη	<a href="mailto:earvanitis@aegean.gr">earvanitis@aegean.gr</a>	ΥΠΑΙΘΠΑ
σύντομη περιγραφή		
<p>Η Μάθηση μέσω Σχεδιασμού είναι ένα επιστημολογικό πλαίσιο παιδαγωγικού σχεδιασμού και επαγγελματικής μάθησης που στηρίζεται σε διεθνή ερευνητικά δεδομένα και τη θεωρία της Νέας Μάθησης (βλ. <a href="http://newlearningonline.com/">http://newlearningonline.com/</a>). Αξιοποιεί την πολυτροπικότητα και την διαφορετικότητα στην εκπαίδευση με στόχο τη βελτίωση των επιδόσεων των μαθητών μέσα από οργανωμένες μαθησιακές εμπειρίες / παιδαγωγικά σενάρια. Η καινοτομία της προσέγγισης, πέρα από τον στοχευόμενο παιδαγωγικό σχεδιασμό με την «ύφανση» δραστηριοτήτων (βιωματικές, θεωρητικές, αναλυτικές και εφαρμογής) έγκειται στις εφαρμογές κοινωνικής δικτύωσης και την ηλεκτρονική πλατφόρμα σχεδιασμού που αξιοποιούν με τον πιο δημιουργικό και παιδαγωγικά σύγχρονο τρόπο τις νέες τεχνολογίες. Οι χρήστες / εκπαιδευτικοί εμπλέκονται σε μια δυναμική κοινότητα μάθησης και σχεδιάζουν, προσαρμόζουν, ανατροφοδοτούν, εφαρμόζουν/διδάσκουν, τεκμηριώνουν την επίδοση των μαθητών, ανασχεδιάζουν το πρόγραμμα σπουδών και δημοσιεύουν, αλλά και μοιράζονται το αποτέλεσμα της δουλειάς τους (σχέδια μαθημάτων). Η επαγγελματική ανταλλαγή και ανατροφοδότηση είναι, σύμφωνα με τους συμμετέχοντες, ένα από τα πιο βασικά πλεονεκτήματα της προσέγγισης αυτής (βλ. <a href="http://neamathisi.com/learning-by-design/reference/">http://neamathisi.com/learning-by-design/reference/</a>). □</p>		
ιστοσελίδα πρόσβασης		
<a href="http://neamathisi.com">http://neamathisi.com</a>		





α/α υποβολής	10	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	Η Εκπαιδευτική Τηλεόραση 2.0 στα Ψηφιακά Μέσα και Κοινωνικά Δίκτυα	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Μπέττυ Τσακαρέστου	<a href="mailto:btsaka@gmail.com">btsaka@gmail.com</a>	Τμήμα Επικοινωνίας Μέσων και Πολιτισμού Παντείου Πανεπιστημίου
Σοφία Παπαδημητρίου	<a href="mailto:sofipapadi@gmail.com">sofipapadi@gmail.com</a>	Διεύθυνση Εκπαιδευτικής Ραδιοτηλεόρασης ΥΠΑΙΘΠΑ
σύντομη περιγραφή		
<p>Η Εκπαιδευτική Ραδιοτηλεόραση περνά στην ψηφιακή και δικτυωμένη εποχή, αναλαμβάνοντας ενεργό ρόλο στη σύνδεση του σχολείου με τον μαθητή δημιουργό, ερευνητή, πολίτη του κόσμου. Συμβάλλοντας στην ανάπτυξη της οπτικοακουστικής παιδείας, δίνει τη δυνατότητα στην εκπαιδευτική κοινότητα να συνεργαστεί και να δημιουργήσει περιεχόμενο αξιοποιώντας τα προσφερόμενα εκπαιδευτικά βίντεο και νέο τεκμηριωμένο περιεχόμενο σε ψηφιακή μορφή. Θεωρώντας ότι η γνώση είναι μια διαδικασία σε διαρκή εξέλιξη, θέλει να γίνει μέρος και καταλύτης αυτής της διαδικασίας: μετασχηματίζεται σταδιακά σε μια multimedia πλατφόρμα, συνδεδεμένη με τους σημαντικότερους ιστότοπους κοινωνικής δικτύωσης και προσφέρει σε εκπαιδευτικούς και μαθητές τα εργαλεία και το περιβάλλον για να σχεδιάσουν και να πραγματοποιήσουν τα δικά τους multimedia projects, το δικό τους περιεχόμενο (User Generated Content-UGC). Οι μαθητές μπορούν να επαναχρησιμοποιήσουν (re-use) το ψηφιακό περιεχόμενο, να σχεδιάσουν &amp; να “ανεβάσουν” το δικό τους, να το μοιραστούν (sharing) με την κοινότητα και να το αξιολογήσουν.</p>		
ιστοσελίδα πρόσβασης		
<a href="http://www.i-create.gr">http://www.i-create.gr</a>		





α/α υποβολής	11	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	Διαδικτυακά εργαλεία και κοινότητες στα εργαστηριακά μαθήματα Ποίησης και Θεάτρου του Τμήματος Αγγλικής ΑΠΘ	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Κατερίνα Κίτση-Μυτάκου	<a href="mailto:katkit@enl.auth.gr">katkit@enl.auth.gr</a>	Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης
σύντομη περιγραφή		
<p>Κατά τη διάρκεια του εαρινού εξαμήνου 2012 πειραματίστηκα με καινοτόμες μεθόδους διδασκαλίας που περιλάμβαναν χρήση διαδικτυακών εργαλείων και κοινοτήτων στα μαθήματά μου: Εργαστήρι Ποίησης &amp; Θεατρικό Εργαστήρι. Συγκεκριμένα, στο Εργαστήρι Ποίησης δημιουργήσαμε κλειστή ομάδα στο facebook, και οι 70 φοιτητές/τριες που συμμετείχαν κατέθεταν ποιήματα/εργασίες τα οποία μπορούσαν όλοι να διαβάσουν και να σχολιάσουν σε 24ωρη βάση. Τα ποιήματα που συνέθεσαν παρουσιάστηκαν στη Βραδιά Ποίησης που οργανώσαμε μέσα από PowerPoint παρουσιάσεις και με τη χρήση εικόνας και ήχου. Επίσης, κατά τη διάρκεια του εξαμήνου συνεργαστήκαμε με τον καθηγητή/ποιητή από τις Η.Π.Α Frederick Zirm, ο οποίος μέσω Skype διηύθυνε δυο σεμινάρια δημιουργικής γραφής. Στο Θεατρικό Εργαστήρι ασχοληθήκαμε με τη διασκευή του έργου του Dickens Μια ιστορία δύο πόλεων. Στο Blog που δημιουργήσαμε ανακοινώνονταν λεπτομέρειες σχετικά με τις εξελίξεις, εκδηλώσεις και πρόβες της ομάδας. Παράλληλα, τα 40 μέλη της ομάδας συμμετείχαν σε ανοιχτό και κλειστό κανάλι κοινωνικής δικτύωσης στο facebook, όπου συζητούσαμε καθημερινά θέματα που αφορούσαν το βιβλίο, αλλά και την παράσταση. Σε ημερίδα που έγινε στις Σέρρες οι φοιτητές/τριες παρουσίασαν τη δουλειά τους με τη χρήση PowerPoint.</p>		
ιστοσελίδα πρόσβασης		
<a href="http://balddickens2012.blogspot.gr">http://balddickens2012.blogspot.gr</a>		



α/α υποβολής	12	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	Το σχολείο που Ονειρεύεται! - Ανάπτυξη δικτύων και ΤΠΕ στην Παιδαγωγική	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Σοφία Καλαμάρα	<a href="mailto:kalamara@sch.gr">kalamara@sch.gr</a>	6ο Γυμνάσιο Κοζάνης
Γιώργος Νάκας	<a href="mailto:gnakas@weboss.gr">gnakas@weboss.gr</a>	weboss.gr
Αθανάσιος Σιώζος	<a href="mailto:atsiozos@sch.gr">atsiozos@sch.gr</a>	2ο Γενικό Λύκειο Κοζάνης
Αλέξανδρος Βρεττάκος	<a href="mailto:info@vrettakos.gr">info@vrettakos.gr</a>	Λύκειο-Γυμνάσιο Πενταλόφου Ν. Κοζάνης
και ομάδες μαθητών, γονέων και εκπαιδευτικών που συνετέλεσαν στη δράση		
σύντομη περιγραφή		
<p>Η εκπαιδευτική δυναμική των Κοινωνικών Δικτύων (τυπικών και ψηφιακών) στη σχολική ζωή αποτυπώνεται στις 107 ιστοσελίδες, οι οποίες αναπτύχθηκαν στο πλαίσιο των σχολικών δραστηριοτήτων του 6ου Γυμνασίου Κοζάνης, με τίτλο: «Η δύναμη της δημιουργικότητας σε περιόδους κρίσεων», με κεντρικό πυρήνα την ανάπτυξη συλλογικής δημιουργικότητας σε πλαίσιο κοινωνικής προσφοράς και την εφαρμογή συνεργατικής και αυτοκατευθυνόμενης μάθησης. Επιχείρηση δημιουργίας και ενός παιδαγωγικού πλαισίου σε περιβάλλον ΤΕΠ, με ικανότητα χρήσης του σε όλες τις βαθμίδες εκπαίδευσης (τυπικής και άτυπης), καθώς αξιοποιεί το μηχανισμό δημιουργίας προσωπικών και συλλογικών Ονείρων, την πίστη του ατόμου σε στόχους, την καλλιέργεια προσδοκιών και τη δυναμική της αυτοεκπληρούμενης προφητείας. Αξιοσημείωτη και η προσπάθεια δημιουργίας πλαισίου αυτοχρηματοδότησης, μέσω χρήσης ΤΠΕ και αξιοποίησης των κοινωνικών δικτύων (e-shop). Συνοπτικά στον ιστότοπο <a href="http://sendyourdream.wordpress.com">http://sendyourdream.wordpress.com</a> μπορείτε να παρακολουθήσετε μια εκπαιδευτική εφαρμογή κατά την οποία η ακαδημαϊκή γνώση θεωριών βρίσκει εφαρμογή, αποστεγανοποιώντας τη σχολική αγωγή, κυρίως μέσα από την αλλαγή του τρόπου διδασκαλίας.</p>		
ιστοσελίδα πρόσβασης		



ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΦΗΡΜΟΣΜΕΝΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ  
ΕΘΝΙΚΟ & ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ - ΤΜΗΜΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ & ΜΕΣΩΝ ΜΑΖΙΚΗΣ ΕΝΗΜΕΡΟΣΗΣ  
UNIVERSITY RESEARCH INSTITUTE OF APPLIED COMMUNICATION  
NATIONAL & KAPODISTRIAN UNIVERSITY OF ATHENS - FACULTY OF COMMUNICATION & MEDIA STUDIES

<http://sendyourdream.wordpress.com>



α/α υποβολής	13	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	Εργαλεία Web20 στο Δημοτικό Σχολείο Άδελε	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Γιάννης Ανδριόπουλος	<a href="mailto:gianinet@dimadele.org">gianinet@dimadele.org</a>	Δημοτικό Σχολείο Άδελε
σύντομη περιγραφή	<p>Πρόκειται για μια συλλογή εργαλείων Web 2.0, που αναπτύσσει το σχολείο μας στοχεύοντας στην αποτελεσματική συμπλήρωση της κλασικής -πρόσωπο με πρόσωπο- διδασκαλίας. Υπάρχουν <a href="#">webquests</a> και οργανωμένα μαθήματα με ποικίλο περιεχόμενο και ασκήσεις στο σχολικό <a href="#">moodle</a> για να έρθουμε σε επαφή με το περιεχόμενο των μαθημάτων. Έχουμε την δυνατότητα να επικοινωνούμε με τα άλλα μέλη της ομάδας μας μέσω του <a href="#">Edmodo</a> του σχολείου μας και του chat και να δημοσιεύουμε το υλικό που εμείς παράγουμε στο σχολικό <a href="#">wiki</a>. Μπορούμε να αξιολογούμε την πρόδοό μας -καθώς και την πρόοδο των άλλων μελών της ομάδας- μέσω των portfolios του <a href="#">Mahara</a>, να διαπραγματευόμαστε την πορεία που θέλουμε να ακολουθήσει η μαθησιακή μας πορεία με τους άλλους στο σχολικό <a href="#">forum</a> και, τέλος, να μοιραζόμαστε με την ομάδα μας τα αρχεία που δεν θέλουμε να δημοσιεύσουμε στο αποθετήριο (<a href="#">repository</a>) του σχολείου. Σε όλη την διαδικασία ακολουθούμε τον προσωπικό μας ρυθμό, προχωρώντας από το ένα στάδιο στο άλλο όταν είμαστε έτοιμοι, ενώ εμβαθύνουμε σε κάθε αντικείμενο μελέτης μας παράγοντας δικό μας περιεχόμενο.</p>	
ιστοσελίδα πρόσβασης	<a href="http://dimadele.org">http://dimadele.org</a>	



α/α υποβολής	14	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	Η δημοσιογραφική ομάδα τάξης και το blog	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Εμμανουήλ Αλισαβάκης	<a href="mailto:manaliss@gmail.com">manaliss@gmail.com</a>	Ελληνογαλλική Σχολή Αγίας Παρασκευής Ευγένιος Ντελακρουά
σύντομη περιγραφή	<p>Η χρήση του μαθητικού ιστολογίου σαν μέσο γνωριμίας και επικοινωνίας των μαθητών ενός τμήματος της Β' Λυκείου. Μέσα από αυτό οι μαθητές παρουσίασαν τον εαυτό τους και κατέγραψαν τη σχολική καθημερινότητά τους. Η δημιουργία της δημοσιογραφικής ομάδας βοήθησε στην καταγραφή της σχολικής ζωής. Με αυτό τον τρόπο δημιουργήθηκε ένα ψηφιακό ημερολόγιο δραστηριοτήτων του τμήματος. Μέσα από συνεντεύξεις που πήρε η ομάδα από όλους τους μαθητές βοήθησε στη καλύτερη γνωριμία μεταξύ των. Δόθηκε βήμα σε μαθητές χαμηλών τόνων να γράψουν την άποψη τους και να γράψουν κριτική από βιβλία που διάβασαν ή την εμπειρία τους από δραστηριότητες στις οποίες συμμετείχαν. Η ανάρτηση εγγραφών σχετικά με αυτές τις δραστηριότητες ικανοποίησε τους μαθητές από την έμπρακτη αναγνώριση της προσπάθειας που κάνανε. Η δημοσιογραφική ομάδα αλλά και όλοι οι μαθητές που έκαναν εγγραφή απόκτησαν σημαντική εμπειρία στη χρήση του blog.</p>	
ιστοσελίδα πρόσβασης	<a href="http://blogs.sch.gr/ealisavakis">http://blogs.sch.gr/ealisavakis</a>	



α/α υποβολής	15	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	υπερθέρμανση του πλανήτη και κλιματική αλλαγή - αιτίες, συνέπειες	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Χρυσάνθη Κόζα	<a href="mailto:kozax@rhodes.aegean.gr">kozax@rhodes.aegean.gr</a>	ΥΠΑΙΘΠΑ
Μαλαματένια Βασιλείου	<a href="mailto:menivas15@gmail.com">menivas15@gmail.com</a>	ΥΠΑΙΘΠΑ
Κυριάκος Παναγιωτίδης	---	ΥΠΑΙΘΠΑ
Χαράλαμπος Ψαράς	<a href="mailto:babis.psaras@gmail.com">babis.psaras@gmail.com</a>	ΥΠΑΙΘΠΑ
σύντομη περιγραφή		
<p>Το σενάριο αυτό απευθύνεται στις τάξεις Ε' - ΣΤ' και αποτελεί μία διεπιστημονική προσέγγιση του φαινομένου της Υπερθέρμανσης του Πλανήτη και της συνακόλουθης Κλιματικής Αλλαγής. Η ιδέα της ομάδας μας ήταν ότι το ζήτημα αυτό δεν παρουσιάζεται οργανωμένα στο Α.Π.Σ. της πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης και λόγω της μεγάλης σπουδαιότητάς του, πρέπει από την ηλικία των τελευταίων τάξεων του Δημοτικού Σχολείου να βοηθούμε τα παιδιά να διαμορφώνουν σωστές στάσεις και αντιλήψεις, στηριγμένες σε ορθές επιστημονικές έννοιες και ερμηνείες. Τα γνωστικά αντικείμενα που εμπλέκονται στη διερεύνηση αυτή είναι κατά κύριο λόγο οι Φυσικές Επιστήμες και η Γεωγραφία. Τα μέσα που χρησιμοποιούμε είναι τόσο τα παραδοσιακά διδακτικά εργαλεία όσο και εκπαιδευτικά λογισμικά. Η καινοτομικότητα που υπάρχει στο σενάριο αυτό κυρίως εντοπίζεται στη θεματολογία του και στη διαπραγμάτευση του θέματος μέσα από την επικουρική συμβολή των ΤΠΕ. Πιστεύουμε ότι χωρίς τα εργαλεία των ΤΠΕ η εκπαιδευτική διαδικασία θα ήταν φτωχή σε ενδιαφέρον και τα προσδοκώμενα αποτελέσματα θα ήταν δυσανάλογα μικρά σε σχέση με την προσπάθεια. Οι παραδοσιακές βερμπαλιστικές μέθοδοι δε βοηθούν στη διαπραγμάτευση αυτών των προβλημάτων. Κυρίως χρειαζόμαστε εργαλεία των ΤΠΕ : συστήματα καθοδήγησης και διδασκαλίας, συστήματα έκφρασης, αναζήτησης και επικοινωνίας, συστήματα ανακάλυψης και διερεύνησης, συστήματα προσομοιώσεων και μοντελοποίησης (Γαία II, Δημιουργός Μοντέλων II), συστήματα οπτικοποίησης μέσω Διαδικτύου (Google Earth, Google Maps).</p>		



ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΦΗΡΜΟΣΜΕΝΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ  
ΕΘΝΙΚΟ & ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ - ΤΜΗΜΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ & ΜΕΣΩΝ ΜΑΖΙΚΗΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ  
UNIVERSITY RESEARCH INSTITUTE OF APPLIED COMMUNICATION  
NATIONAL & KAPODISTRIAN UNIVERSITY OF ATHENS - FACULTY OF COMMUNICATION & MEDIA STUDIES

ιστοσελίδα πρόσβασης





α/α υποβολής	16	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	Ιστολόγιο TerraComputerata	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Τερέζα Γιακουμάτου	<a href="mailto:tgiakoum@sch.gr">tgiakoum@sch.gr</a>	Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση
σύντομη περιγραφή	Ένα ιστολόγιο το οποίο υποστηρίζει τη λειτουργική ένταξη και γόνιμη αξιοποίηση των εκπαιδευτικών εφαρμογών ΤΠΕ. Ενημερώνει την εκπαιδευτική κοινότητα σχετικά με τρέχουσες εξελίξεις και γεγονότα που έχουν ως αντικείμενό τους ζητήματα εκπαιδευτικής φύσης.	
ιστοσελίδα πρόσβασης	<a href="http://blogs.sch.gr/tgiakoum">http://blogs.sch.gr/tgiakoum</a>	



α/α υποβολής	17	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	Δικτυακή Κοινότητα για ανάδειξη και εφαρμογή της εκπαιδευτικής νομοθεσίας	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Ηλίας Κεσανλής	<a href="mailto:klinfo@klimaka.gr">klinfo@klimaka.gr</a>	klimaka.gr
σύντομη περιγραφή	<p>Η ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΚΛΙΜΑΚΑ (<a href="http://edu.klimaka.gr/">http://edu.klimaka.gr/</a>) αποτελεί ένα δικτυακό τόπο όπου συγκεντρώνεται και αναδεικνύεται η ισχύουσα νομοθεσία ως βοήθημα σε όσους δραστηριοποιούνται στο ευρύτερο πεδίο της εκπαίδευσης. Η επιλογή για ανάρτηση των σχετικών άρθρων ως πιστά αντίγραφα των πρωτοτύπων, συμβάλει στην αύξηση της εγκυρότητας και της αξιοπιστίας των παρεχόμενων πληροφοριών, ενώ παράλληλα διευκολύνει την ανεύρεση και την περαιτέρω χρήση αυτών. Παράλληλα, η δυνατότητα εγγραφής Μελών, η προσφορά ενημέρωσης και υλικού, η δυνατότητα ανταλλαγής μηνυμάτων και αλληλοϋποστήριξης, και η αξιοποίηση της κοινωνικής δικτύωσης, ενισχύουν και αναδεικνύουν τα χαρακτηριστικά μία ενεργής κοινότητας με κοινά ενδιαφέροντα σε θέματα εκπαίδευσης.</p>	
ιστοσελίδα πρόσβασης	<a href="http://edu.klimaka.gr">http://edu.klimaka.gr</a>	



α/α υποβολής	19	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	Το ιστολόγιο «Περί Φυσικής Αγωγής ο λόγος...» Μία διαδικτυακή κοινότητα για εκπαιδευτικούς Φυσικής Αγωγής	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Μαρία Μαχαίριδου	<a href="mailto:mmachair@phyed.duth.gr">mmachair@phyed.duth.gr</a>	ΤΕΦΑΑ Δημοκriteίου Πανεπιστημίου Θράκης
Παναγιώτης Αντωνίου	<a href="mailto:panton@phyed.duth.gr">panton@phyed.duth.gr</a>	ΤΕΦΑΑ Δημοκriteίου Πανεπιστημίου Θράκης
Θωμάς Κουρτέσης	<a href="mailto:tkourtes@phyed.duth.gr">tkourtes@phyed.duth.gr</a>	ΤΕΦΑΑ Δημοκriteίου Πανεπιστημίου Θράκης
Ανδρέας Αυγερινός	<a href="mailto:aavgerin@phyed.duth.gr">aavgerin@phyed.duth.gr</a>	ΤΕΦΑΑ Δημοκriteίου Πανεπιστημίου Θράκης
σύντομη περιγραφή		
<p>Το παρουσιαζόμενο ιστολόγιο αποτελεί μία διαδικτυακή κοινότητα μάθησης, στα πλαίσια της οποίας επιμορφώθηκαν συνολικά 56 εν ενεργεία καθηγητές Φυσικής Αγωγής, που εργάζονταν σε σχολικές μονάδες εννέα Νομών της χώρας. Η επιμόρφωση διήρκεσε οκτώ εβδομάδες και είχε θέμα την αποτελεσματική διδασκαλία της Φυσικής Αγωγής. Οι επιμορφούμενοι συμμετείχαν σε εθελοντική βάση, χωρίς οικονομικό ή άλλο όφελος (π.χ. λήψη βεβαίωσης, μοριοδότησης κά). Τα κίνητρά τους αφορούσαν στην απόκτηση σχετικής εμπειρίας από τη συμμετοχή, την απόκτηση νέων και την επικαιροποίηση προγενέστερων γνώσεων σε θέματα κοινού επαγγελματικού ενδιαφέροντος και την ευκαιρία για ανταλλαγή απόψεων και εμπειριών με συναδέλφους τους, μέσω ενός καινοτόμου, διαδικτυακού μαθησιακού περιβάλλοντος. Μπορούσαν με απόλυτη ελευθερία να συζητούν, να συνεργάζονται και να ανταλλάσουν απόψεις. Είχαν την ευχέρεια να ρυθμίσουν ατομικά την πορεία της μάθησής τους, ανάλογα με το χρόνο που μπορούσαν ή επιθυμούσαν να διαθέσουν, καθώς και να επιλέξουν τον τρόπο διαχείρισης του εκπαιδευτικού υλικού στο οποίο είχαν πρόσβαση.</p>		
ιστοσελίδα πρόσβασης		



ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΦΗΡΜΟΣΜΕΝΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ  
ΕΘΝΙΚΟ & ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ - ΤΜΗΜΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ & ΜΕΣΩΝ ΜΑΖΙΚΗΣ ΕΝΗΜΕΡΟΣΗΣ  
UNIVERSITY RESEARCH INSTITUTE OF APPLIED COMMUNICATION  
NATIONAL & KAPODISTRIAN UNIVERSITY OF ATHENS - FACULTY OF COMMUNICATION & MEDIA STUDIES

<http://kfag3.wordpress.com>



α/α υποβολής	20	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	Sharetribe – Μοιραζόμαστε πόρους στην κοινότητά μας	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Δημήτρης Τζώρτζης	<a href="mailto:dimitris@sharetribe.com">dimitris@sharetribe.com</a>	Sharetribe Greece
σύντομη περιγραφή	<p>Το Sharetribe είναι μια υπηρεσία για κοινότητες που δίνει στα μέλη τους τη δυνατότητα να μοιράζονται πόρους μεταξύ τους. Στην καθημερινότητά μας συμμετέχουμε σε πολλές διαφορετικές “φυλές”, δηλαδή κοινότητες, στα πλαίσια των οποίων μπορούμε να μοιραστούμε πόρους με άλλους ανθρώπους. Μπορούμε, για παράδειγμα, να ζητήσουμε από ένα συνεργάτη να μας πάρει μαζί του στη δουλειά, να προσφέρουμε μια βοήθεια σε κάποιο γείτονά μας, να δανειστούμε κάποιο βιβλίο από ένα συμφοιτητή κ.ο.κ. Το Sharetribe είναι μια ψηφιακή πλατφόρμα μέσω της οποίας μπορεί να πραγματοποιηθεί αυτός ο διαμοιρασμός. Η υπηρεσία δημιουργήθηκε από την ανάγκη να μοιραζόμαστε και τη διαπίστωση ότι ο τρόπος κατανάλωσής μας δεν είναι αποδοτικός. Αγοράζουμε πολλά πράγματα που θα μπορούσαμε να δανειστούμε ή να μοιραστούμε με άλλους και ταυτόχρονα απομακρυνόμαστε από τους ανθρώπους γύρω μας. Το Sharetribe ξεκίνησε το 2010 από δύο Φινλανδούς φοιτητές και από τότε χρησιμοποιείται από όλο και περισσότερες κοινότητες ανά τον κόσμο.</p>	
ιστοσελίδα πρόσβασης	<a href="http://www.sharetribe.gr">http://www.sharetribe.gr</a>	



α/α υποβολής	21	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	Διαβάζω, Αναζητώ, Βρίσκω, Επιλύω, Σκέφτομαι και Γράφω	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Αγλαΐα Ντόκα	<a href="mailto:me00200@cc.uoi.gr">me00200@cc.uoi.gr</a>	2ο Πρότυπο Πειραματικό Δημοτικό Σχολείο Ιωαννίνων
σύντομη περιγραφή		
<p>Σκοπός της εργασίας: “Διαβάζω, Αναζητώ, Βρίσκω, Επιλύω, Σκέφτομαι και Γράφω” ήταν η εξοικείωση των μικρών μαθητών της Β’ τάξης με το βιβλίο και την ανάγνωση και η σταδιακή εδραίωση μιας φιλικής σχέσης του μαθητή με το λογοτεχνικό βιβλίο και με κάθε είδους ενημερωτικό φυλλάδιο. Αυτή η σχέση μπορεί να βοηθήσει στην ανάπτυξη της κριτικής και δημιουργικής σκέψης, να δραστηριοποιήσει τη φαντασία και την εφευρετικότητα, να εμπλουτίσει την αισθητική καλλιέργεια, να δοκιμάσει τα συναισθήματά αναπτύσσοντας έτσι τη συναισθηματική νοημοσύνη, να καλλιεργήσει τη γλωσσική έκφραση με έμμεσο και βιωματικό τρόπο, και εν κατακλείδι να συγκροτήσει ολόπλευρα την προσωπικότητά του παιδιού. Στόχος ήταν να οδηγηθούν μέσα από τη συζήτηση στην παραγωγή κειμένου. Η εργασία αφορούσε επίσης το σχεδιασμό και τα αποτελέσματα της εφαρμογής της φιλιαναγνωσίας σε έντυπη μορφή με τη βοήθεια και των Τεχνολογιών της Πληροφορίας και της Επικοινωνίας (ΤΠΕ). Οι στόχοι ήταν απόλυτα συμβατοί με τα Αναλυτικά προγράμματα σπουδών της Β’ τάξης.</p>		
ιστοσελίδα πρόσβασης		
<a href="http://2dim-peir-zosim.ioa.sch.gr/index.php?option=com_content&amp;view=article&amp;id=62&amp;Itemid=75">http://2dim-peir-zosim.ioa.sch.gr/index.php?option=com_content&amp;view=article&amp;id=62&amp;Itemid=75</a>		



α/α υποβολής	22	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	Web 2.0 τρόποι συνεργασίας και έκφρασης στο Γενικό Λύκειο	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Αγορίτσα Γόγουλου	<a href="mailto:mail@2lyk-kifis.att.sch.gr">mail@2lyk-kifis.att.sch.gr</a>	2 <sup>ο</sup> Γενικό Λύκειο Κηφισιάς
και ομάδα μαθητών του 2 <sup>ου</sup> Γενικού Λυκείου Κηφισιάς που συνετέλεσαν στη δράση		
σύντομη περιγραφή		
<p>Το σχολικό έτος 2011-12, ξεκίνησε η αξιοποίηση του εκπαιδευτικού κοινωνικού δικτύου Edmodo στο 2<sup>ο</sup> ΓΕΛ Κηφισιάς για την υποστήριξη των μαθημάτων Πληροφορικής και του μαθήματος Ερευνητικές Εργασίες της Α' Λυκείου. Σκοπός ήταν η παροχή υλικού, η δημιουργία μικρών ομάδων συνεργασίας και η εκπόνηση ηλεκτρονικών κριτηρίων αξιολόγησης (quiz). Ειδικότερα, στο μάθημα «Ερευνητικές Εργασίες» δημιουργήθηκαν ομάδες μαθητών που χρησιμοποίησαν την πλατφόρμα για ασύγχρονη επικοινωνία και συνεργασία, για αποθήκευση των αρχείων τους και για ενημέρωση σχετικά με την πορεία της εργασίας τους. Επίσης, στο πλαίσιο των Ερευνητικών Εργασιών χρησιμοποιήθηκαν από τους μαθητές ποικίλα Web 2.0 Εργαλεία για την παρουσίαση των θεμάτων με τα οποία ασχολήθηκαν. Συγκεκριμένα, χρησιμοποιήθηκαν εργαλεία ανάπτυξης ιστότοπων, δημιουργίας ηλεκτρονικής αφίσας, δημιουργίας χρονογραμμής και δημιουργίας ψηφιακού κόμικ. Η πιλοτική αξιοποίηση της πλατφόρμας Edmodo για την υποστήριξη των μαθημάτων και της ασύγχρονης συνεργασίας μαθητών-εκπαιδευτικού καθώς και η χρησιμοποίηση των Web 2.0 εργαλείων έτυχαν θετικής αποδοχής από τους μαθητές.</p>		
ιστοσελίδα πρόσβασης		
<a href="http://2lyk-kifis.att.sch.gr/site/index.php?option=com_content&amp;view=category&amp;id=47&amp;Itemid=87">http://2lyk-kifis.att.sch.gr/site/index.php?option=com_content&amp;view=category&amp;id=47&amp;Itemid=87</a>		





α/α υποβολής	23	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	Είναι εύκολο να μάθεις γαλλικά: δημιουργώντας μια αυθεντική κοινότητα μάθησης	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Αθηνά Βαρσαμίδου	<a href="mailto:athina10v@yahoo.gr">athina10v@yahoo.gr</a>	Γυμνάσιο Ανατολικού Πτολεμαΐδας
Αθηνά Κεχρή	<a href="mailto:akechri@yahoo.gr">akechri@yahoo.gr</a>	Γυμνάσια Καρουσάδων και Αμφιπαγιδών Κέρκυρας
Έφη Μαυρομάτη	<a href="mailto:efimav@sch.gr">efimav@sch.gr</a>	Σχολική Σύμβουλος Γαλλικής Γλώσσας
σύντομη περιγραφή		
<p>Κατά το σχολικό έτος 2011-2012 στο πλαίσιο της διδασκαλίας του μαθήματος της γαλλικής γλώσσας 32 μαθητές του Γυμνασίου Ανατολικού Πτολεμαΐδας και 20 μαθητές των Γυμνασίων Καρουσάδων &amp; Αμφιπαγιδών Κέρκυρας (της Α' Τάξης) συμμετείχαν σε μια κοινή δράση με βασικό σκοπό την επικοινωνία και τη συνεργασία μεταξύ τους. Ο τίτλος που δόθηκε στη δράση ήταν: «Apprendre le français, c'est facile!» (Είναι εύκολο να μάθεις γαλλικά)/Δημιουργώντας μια αυθεντική κοινότητα μάθησης. Πρόθεσή μας ήταν να λειτουργήσουν οι δύο σχολικές μονάδες ως εξωτερικά δίκτυα επαγγελματικής ανάπτυξης, προσλαμβάνοντας χαρακτηριστικά αυθεντικών κοινοτήτων μάθησης. Η γαλλική γλώσσα αξιοποιήθηκε στο έπακρο κατά την επικοινωνία και πραγματοποιήθηκαν πολλές παράλληλες και αμφίπλευρες δραστηριότητες (επιτραπέζια παιχνίδια, παιχνίδια ρόλων, τηλεδιασκέψεις, χειροτεχνίες, κατασκευές, δημιουργία εφημερίδας, μικρές ταινίες και κλιπ...). Οι μαθητές αφενός ανέπτυξαν δεσμούς συνεργασίας μεταξύ τους, υιοθετώντας μια θετική στάση ως προς το μάθημα των γαλλικών και το σχολείο γενικότερα, αφετέρου επικοινωνήσαν στα γαλλικά και βίωσαν μια διαφορετική εμπειρία διδασκαλίας και μάθησης.</p>		
ιστοσελίδα πρόσβασης		



α/α υποβολής	24	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	Η Ώρα της Γης 2012: «Αξίζει να σώσουμε...»	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Γιώργος Βελλίδης	<a href="mailto:g.vellidis@wwf.gr">g.vellidis@wwf.gr</a>	WWF Ελλάς
Βασίλης Κοκκινίδης	<a href="mailto:v.kokkinidis@wwf.gr">v.kokkinidis@wwf.gr</a>	WWF Ελλάς
Μανώλης Βανταράκης	<a href="mailto:vantaris@gmail.com">vantaris@gmail.com</a>	Serial Pixels
σύντομη περιγραφή		
<p>Το WWF Ελλάς φέτος αξιοποίησε την κοινότητα του Facebook για να κινητοποιήσει τους πολίτες και τα σχολεία ζητώντας τους, εκτός από το καθιερωμένο σβήσιμο των φώτων, να προτείνουν τι είναι αυτό που αξίζει να προστατευτεί στην ιδιαίτερη πατρίδα τους. «Αξίζει να σώσουμε...» ήταν το σύνθημα. Οι πολίτες έπρεπε να συμπληρώσουν την πρόταση λαμβάνοντας υπόψη και αξιολογώντας όχι μόνο τη φυσική κληρονομιά αλλά και ευρύτερα τα πολιτισμικά κοιτάσματα της περιοχής τους. Μέσα από την ειδική εφαρμογή της Ώρας της Γης στη σελίδα του Facebook του WWF Ελλάς, «φίλοι» και όχι μόνο της οργάνωσης έστειλαν 2.160 μηνύματα αισιοδοξίας. Η δράση πλαισιώθηκε από παιδαγωγική μεθοδολογία που οδήγησε στην υποβολή καλλιτεχνικών έργων μαθητών που αποτύπωναν τις προτάσεις τους. Πενήντα σχολεία έλαβαν μέρος στέλλοντας τα έργα τους (φωτογραφίες, κολλάζ ή ζωγραφική) ή ψηφιακά.</p>		
ιστοσελίδα πρόσβασης		
<a href="http://www.wwf.gr/index.php?option=com_content&amp;view=article&amp;id=870&amp;Itemid=208">http://www.wwf.gr/index.php?option=com_content&amp;view=article&amp;id=870&amp;Itemid=208</a>		



α/α υποβολής	26	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	Δημιουργία ιστοσελίδας για το μάθημα Δίκτυα Ι της Β' ΕΠΑ.Λ.	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Αγγελική Γριβοπούλου	<a href="mailto:agrivopoulou@sch.gr">agrivopoulou@sch.gr</a>	1ο ΕΠΑ.Λ. Μεσολογγίου
σύντομη περιγραφή		
<p>Η ιστοσελίδα δημιουργήθηκε από τους μαθητές και την εκπαιδευτικό και περιέχει ποικίλο υλικό για το μάθημα Δίκτυα Ι της Β' ΕΠΑ.Λ., όπως: Το σχολικό βιβλίο σε ψηφιακή μορφή   Περιλήψεις μαθημάτων ανά ενότητα   Ηλεκτρονικά τεστ για το μάθημα που δημιούργησαν τα ίδια τα παιδιά με διάφορα προγράμματα (Hot Potatoes, Kubbu)   Βιντεομαθήματα   Υλικό για τα δίκτυα από Πανεπιστήμια και ερευνητές   Εκπαιδευτικές αφίσες που δημιουργούνται κατά την διεξαγωγή του μαθήματος στο σχολείο   Animation για το μάθημα με ηχογραφημένη την φωνή των παιδιών   Παιχνίδια ώστε η εξέταση να γίνεται με ευχάριστο και δημιουργικό τρόπο   Υλικό από εκπαιδευτικές επισκέψεις που διοργανώνουμε σε Ιδρύματα και Φορείς   Ενδιαφέρουσες ιστοσελίδες για το μάθημα και όχι μόνο   Βίντεο που αφορούν την ύλη του μαθήματος   Blog για επισημάνσεις και σχόλια. Γονείς, μαθητές και εκπαιδευτικοί μπορούν να χρησιμοποιήσουν ελεύθερα το υλικό.</p>		
ιστοσελίδα πρόσβασης		
<a href="http://diktia.weebly.com">http://diktia.weebly.com</a>		



α/α υποβολής	30	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	Εκπαιδευτικό υλικό προσβάσιμο για μαθητές με αναπηρίες με χρήση διαδικτυακών μέσων και ανοιχτών κοινοτήτων	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Βασίλειος Κουρμπέτης	<a href="mailto:kourbeti@iep.edu.gr">kourbeti@iep.edu.gr</a>	Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής
Χαράλαμπος Δούκας	<a href="mailto:chdoukas@iep.edu.gr">chdoukas@iep.edu.gr</a>	Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής
σύντομη περιγραφή		
<p>Στα πλαίσια του σχεδιασμού και ανάπτυξης προσβάσιμου εκπαιδευτικού και εμποπτικού υλικού για μαθητές με αναπηρίες η ομάδα Ευρωπαϊκής και Διεθνούς Εκπαιδευτικής Πολιτικής του Ινστιτούτου Εκπαιδευτικής Πολιτικής (ΙΕΠ) έχει ξεκινήσει μια ιδιαίτερη προσπάθεια για την παροχή κατάλληλου εκπαιδευτικού υλικού μέσα από συλλογικά ψηφιακά μέσα και ανοιχτές κοινότητες. Αντικείμενο της Πράξης αποτελεί η προσαρμογή των σχολικών εγχειριδίων για όλα τα μαθήματα των τάξεων Α' και Β' του Δημοτικού, ώστε να καταστούν προσβάσιμα από μαθητές με διάφορες αναπηρίες. Η παροχή πολυμεσικού εκπαιδευτικού υλικού έχει ξεκινήσει μέσω της προβολής και δημοσιοποίησης δειγμάτων του υλικού μέσω της κοινωνικής πλατφόρμας YouTube. Συγκεκριμένα έχει δημιουργηθεί ειδικό κανάλι μέσα από το οποίο προβάλλονται παιδικά παραμύθια, λογοτεχνικά κείμενα και εκπαιδευτικό υλικό στην Ελληνική Νοηματική Γλώσσα (ΕΝΓ). Επίσης γίνεται η ανάπτυξη ανοιχτής διαδικτυακής πλατφόρμας για την παροχή του πολυμεσικού εκπαιδευτικού υλικού. Η πλατφόρμα παρέχει ήδη στην παρούσα φάση: Συλλογή από 17 ελληνικά παραμύθια στην ΕΝΓ, Λεξικό ΕΝΓ με πάνω από 450 βασικές έννοιες, Συλλογή από εκπαιδευτικό λογισμικό.</p>		
ιστοσελίδα πρόσβασης		
<a href="http://www.prosvasimo.gr">http://www.prosvasimo.gr</a>		



α/α υποβολής	31	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	Freemoodle, η Ελληνική δράση	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Βασίλης Παλίλης	<a href="mailto:vasilispalilis@gmail.com">vasilispalilis@gmail.com</a>	ανεξάρτητος παραγωγός
Άννα Κρασσά	<a href="mailto:anna@hrdnz.com">anna@hrdnz.com</a>	HRD New Zealand Moodle Partner
Γιώργος Χαλατζογλίδης	<a href="mailto:chalatzos@gmail.com">chalatzos@gmail.com</a>	ΥΠΙΑΙΘΠΑ/ ΓΕΛ Σιδηροκάστρου Σερρών
σύντομη περιγραφή		
<p>Ο FreeMoodle (<a href="http://www.freemoodle.org">http://www.freemoodle.org</a>) είναι ένας οργανισμός που παρέχει εντελώς δωρεάν φιλοξενία σε ελεύθερα ηλεκτρονικά μαθήματα. Εκεί τρεις Πιστοποιημένοι Δημιουργοί Μαθημάτων Moodle, ο Βασίλης Παλίλης ( Φυσικός-Δάσκαλος), ο Γιώργος Χαλατζογλίδης ( Φυσικός Med) και η Άννα Κρασσά (Σύμβουλος Τηλεκπαίδευσης) σχεδίασαν και παρέχουν δωρεάν μαθήματα με αντικείμενο τη χρήση σουίτας γραφείου ανοιχτού κώδικα Libre Office, αξιοποιώντας παλαιότερο υλικό, το οποίο είχε διατεθεί από το Πανεπιστήμιο Μακεδονίας υπό την άδεια Creative Commons Αναφορά-Μη Εμπορική Χρήση-Παρόμοια διανομή 3.0 Unported. Τα μαθήματα διατίθενται με τη μέθοδο της Ασύγχρονης Τηλεκπαίδευσης και υποστηρίζονται από εκπαιδευτή. Διαρκούν περίπου δύο μήνες το καθένα και μέχρι τώρα έχουν τρέξει τα Λογιστικά Φύλλα και οι Παρουσιάσεις. Τα μαθήματα παρουσιάστηκαν πρόσφατα στο ηλεκτρονικό συνέδριο iMoot 2012 (<a href="http://2012.imoot.org/">http://2012.imoot.org/</a>), όπου σύνεδροι εξέφρασαν το ενδιαφέρον τους για μία αγγλική εκδοχή. Απώτερος στόχος είναι η πλήρης ανάπτυξη του OpenICDL και η διερεύνηση της δυνατότητας για μία επίσημη πιστοποίηση.</p>		
ιστοσελίδα πρόσβασης		
<a href="http://www.freemoodle.org/course/category.php?id=106">http://www.freemoodle.org/course/category.php?id=106</a>		



α/α υποβολής	32	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	1 Mission 1 Million Αγγίζοντας την Καρδιά του Εγκεφαλικού	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Δήμητρα Κοντοχρήστου	<a href="mailto:dimitra.kontochristou@boehringer-ingenlheim.com">dimitra.kontochristou@boehringer-ingenlheim.com</a>	Boehringer Ingelheim Ελλάς Α.Ε.
Ζέτα Χατζηαντωνίου	<a href="mailto:zeta.chatziantoniou@boehringer-ingenlheim.com">zeta.chatziantoniou@boehringer-ingenlheim.com</a>	Boehringer Ingelheim Ελλάς Α.Ε.
Αντώνης Θεοδωρίδης	<a href="mailto:antonis.theodoridis@boehringer-ingenlheim.com">antonis.theodoridis@boehringer-ingenlheim.com</a>	Boehringer Ingelheim Ελλάς Α.Ε.
σύντομη περιγραφή		
<p>Το πρόγραμμα «1 Mission 1 Million Αγγίζοντας την Καρδιά του Εγκεφαλικού» αποτελεί μέρος μιας διεθνούς πρωτοβουλίας της εταιρίας Boehringer Ingelheim για την ευαισθητοποίηση της κοινής γνώμης σχετικά με τη νόσο της Κολπικής μαρμαρυγής και τη βελτίωση της κατανόησης της σύνδεσής της με το αγγειακό εγκεφαλικό επεισόδιο (ΑΕΕ). Το πρόγραμμα απευθύνθηκε αρχικά στους φορείς που έχουν τη γνώση και τη δυνατότητα να βελτιώσουν την πρόληψη ΑΕΕ δηλ. ιατρικές εταιρείες και ΜΚΟ, καλώντας τους να καταθέσουν προτάσεις για τη βελτίωση της παρεχόμενης φροντίδας. Όλες οι προτάσεις έγιναν διαθέσιμες για ψηφοφορία από το ευρύ κοινό. Η αρχική κινητοποίηση έγινε από τους φορείς που καταθέσαν κάποια πρόταση προς τα μέλη τους, ενώ παράλληλα δινόταν η δυνατότητα αξιοποίησης social media plug ins προκειμένου να διαδοθεί περαιτέρω η κάθε υποψήφια πρόταση. Το πρόγραμμα αυτό έφερε πάνω από 40.000 επισκέπτες στην ιστοσελίδα του, με αξιοσημείωτο δεδομένο την σταθερή επισκεψιμότητα (λόγω της δυνατότητας καθημερινής συμμετοχής στη διαδικασία της ψηφοφορίας) εξασφαλίζοντας έτσι υψηλό engagement των συμμετεχόντων.</p>		
ιστοσελίδα πρόσβασης		
<a href="http://www.heartofstroke.gr">http://www.heartofstroke.gr</a>		





α/α υποβολής	33	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	Ηλεκτρονικός χώρος έκφρασης μαθητών και καθηγητών του 2ου Γυμνασίου Πειραιά	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Σοφία Μουγιάκου	<a href="mailto:mougiakou@gmail.com">mougiakou@gmail.com</a>	2ο Γυμνάσιο Πειραιά
Χαράλαμπος Λόντος	<a href="mailto:synlontos@gmail.com">synlontos@gmail.com</a>	2ο Γυμνάσιο Πειραιά
Λιάνα Χαραλαμπάτου	---	2ο Γυμνάσιο Πειραιά
Μαριέττα Παπαγεωργίου	---	2ο Γυμνάσιο Πειραιά
Μαρία Πάλμου	---	2ο Γυμνάσιο Πειραιά
Αγγελική Παπαλεκάκου	---	2ο Γυμνάσιο Πειραιά
Ολυμπία Καπεζάνου	---	2ο Γυμνάσιο Πειραιά
Δέσποινα Χριστοπούλου	---	2ο Γυμνάσιο Πειραιά
Σοφία Προβατάρη	---	2ο Γυμνάσιο Πειραιά
Γεώργιος Γρηγοριάδης	---	2ο Γυμνάσιο Πειραιά
σύντομη περιγραφή		
<p>Σκοπός της δράσης ήταν η δημιουργία ενός ηλεκτρονικού χώρου έκφρασης, συνεργασίας και δημιουργίας των μελών της σχολικής κοινότητας, μαθητών και καθηγητών. Στην ιστοσελίδα <a href="http://2gym-peiraia.att.sch.gr/autosch/joomla15">http://2gym-peiraia.att.sch.gr/autosch/joomla15</a> δημοσιεύονται οι εργασίες των μαθητών, σημειώσεις και on-line ασκήσεις των καθηγητών, υλικό από τις πολιτιστικές, εκπαιδευτικές και περιβαλλοντικές δραστηριότητες και φυσικά τα νέα του σχολείου. Στο ηλεκτρονικό περιοδικό - Scoop.it (<a href="http://www.scoop.it/t/2gympeiraia">http://www.scoop.it/t/2gympeiraia</a>) αναδημοσιεύονται οι καλύτερες εργασίες των παιδιών. Οι μαθητές της Α' και Β' Γυμνασίου συνεργάζονται και αλληλοσυμπληρώνονται φτιάχνοντας wiki με τη θεωρία του μαθήματος της Πληροφορικής (Υλικό και Λογισμικό του Υπολογιστή) στο wiki <a href="http://2gym-peiraia.wikispaces.com">http://2gym-peiraia.wikispaces.com</a>. Στο Ιστολόγιο <a href="http://blogs.sch.gr/2gymreip/">http://blogs.sch.gr/2gymreip/</a> οι μαθητές έχουν έναν χώρο για να εκφράζονται και</p>		





ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΦΗΡΜΟΣΜΕΝΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ  
ΕΘΝΙΚΟ & ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ - ΤΜΗΜΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ & ΜΕΣΩΝ ΜΑΖΙΚΗΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ  
UNIVERSITY RESEARCH INSTITUTE OF APPLIED COMMUNICATION  
NATIONAL & KAPODISTRIAN UNIVERSITY OF ATHENS - FACULTY OF COMMUNICATION & MEDIA STUDIES

να αναρτούν άρθρα που τους ενδιαφέρουν. Η δράση είχε ως αποτελέσματα τη δημιουργία on-line κοινότητας του σχολείου και την ενίσχυση της συνεργασίας μεταξύ των καθηγητών και τη διαθεματικότητα.

ιστοσελίδα πρόσβασης

<http://www.scoop.it/t/2gympeiraia>



α/α υποβολής	34	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	Δημιουργώντας διαδικτυακές κοινότητες μάθησης μέσω wiki	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Μαρία Νέζη	<a href="mailto:mgnezi@gmail.com">mgnezi@gmail.com</a>	Βαρβάκειο Πρότυπο Πειραματικό Γυμνάσιο
Κατερίνα Τρίμη- Κύρου	<a href="mailto:k.trimi@pros.gr">k.trimi@pros.gr</a>	Βαρβάκειο Πρότυπο Πειραματικό Γυμνάσιο
Νέλλη Τσενόγλου	<a href="mailto:nellytsenoglou@gmail.com">nellytsenoglou@gmail.com</a>	Βαρβάκειο Πρότυπο Πειραματικό Γυμνάσιο
σύντομη περιγραφή	<p>Η πρώτη απόπειρα ένταξης του wiki στη σχολική πράξη έγινε το σχολικό έτος 2008-2009, στο πλαίσιο δραστηριότητας μη τυπικού γραμματισμού. Το wiki <a href="http://syntrofia.pbworks.com">http://syntrofia.pbworks.com</a> υποστήριξε πολιτιστικό πρόγραμμα το οποίο υλοποιείτο εκείνη την περίοδο στο Βαρβάκειο Πειραματικό Γυμνάσιο. Τη χρονιά 2009-2010 η Συντροφιά (<a href="http://syntrofia.pbworks.com">http://syntrofia.pbworks.com</a>) φιλοξένησε μια άλλη συντροφιά: τους νεαρούς αναγνώστες της Οδύσσειας. Την τρέχουσα σχολική χρονιά (2011-2012) επεκτείναμε την αξιοποίηση των δυνατοτήτων του wiki (ασύγχρονη επικοινωνία, συνεργατική γραφή, διαμοιρασμός μαθησιακού υλικού, ανάδειξη της ατομικής συμβολής στην ομαδική εργασία μέσα από το ιστορικό της σελίδας, ατομικές/ομαδικές σελίδες) δημιουργώντας διαδικτυακές κοινότητες που λειτούργησαν ως εικονικές τάξεις: Η ψηφιακή μας παρέα (<a href="http://psifiakiparea.pbworks.com">http://psifiakiparea.pbworks.com</a>) για τρία (3) τμήματα της Β' γυμνασίου, οι <a href="http://protoporoi1.pbworks.com">http://protoporoi1.pbworks.com</a> και η <a href="http://eclass2011.pbworks.com">http://eclass2011.pbworks.com</a>, για το Γ1 και το Γ2 αντίστοιχα. Κοινό χαρακτηριστικό της λειτουργίας αυτών των wikis συνιστά η συστηματική αξιοποίησή τους στη διδακτική πράξη καθ' όλη τη διάρκεια της σχολικής χρονιάς και η συμβολή τους στη διαμόρφωση συνθηκών μεικτής μάθησης (blended learning).</p>	
ιστοσελίδα πρόσβασης	<a href="http://syntrofia.pbworks.com">http://syntrofia.pbworks.com</a>	



α/α υποβολής	36	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	Ο ιστοχώρος του 3ου Δημοτικού Σχολείου Παλαιού Φαλήρου	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Παναγιώτης Τραγαζίκης	<a href="mailto:ptragazi12@gmail.com">ptragazi12@gmail.com</a>	3ο Δ.Σ. Παλαιού Φαλήρου
σύντομη περιγραφή	<p>Η προσπάθεια που γίνεται στον ιστοχώρο του 3ου Δημοτικού Σχολείου Παλαιού Φαλήρου, είναι να ενσωματώσει ένα υλικό δημοσιότητας το οποίο προέρχεται από το σύνολο των ομάδων που σχετίζονται με τη σχολική κοινότητα, μαθητές, εκπαιδευτικούς γονείς. Επιπλέον το υλικό αυτό στοχεύει να αποτελέσει και αρχή για την πραγματοποίηση εκπαιδευτικών δράσεων και σχεδίων εργασίας, τα οποία θα υποστηρίξουν περιοχές του αναλυτικού προγράμματος. Ένα ακόμη χαρακτηριστικό του, είναι ότι ενσωματώνει σε υψηλό ποσοστό σχετικά με τη θεματολογία που καλύπτει, ψηφιακά παιχνίδια μαθησιακού σκοπού, με προοπτική να εμπλέξει στο μεγαλύτερο δυνατό βαθμό τους μαθητές. Επιπλέον στην προσπάθεια για τη βελτίωση της επικοινωνίας μεταξύ μαθητών εκπαιδευτικών και γονιών, συνδέει τους μαθητές κάθε τάξης με ένα wiki, κλειστού τύπου, όπου όλοι οι εμπλεκόμενοι μπορούν να διαχειριστούν υλικό πολυμέσων, να αναρτήσουν το εκπαιδευτικό περιεχόμενο και όχι μόνο, που δημιουργείται κατά τη διάρκεια της σχολικής χρονιάς, να αλληλεπιδρούν και να τροφοδοτείται από αυτό το υλικό, με υλικό δημοσιότητας ο κεντρικός ιστότοπος.</p>	
ιστοσελίδα πρόσβασης	<a href="http://www.3dimpfaliro.gr">http://www.3dimpfaliro.gr</a>	



α/α υποβολής	38	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	Edmodo: Ασφαλές Μέσο Κοινωνικής Δικτύωσης & Ηλεκτρονικής Μάθησης	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Θεόδωρος Γούτας	<a href="mailto:tgoutas@gmail.com">tgoutas@gmail.com</a>	28ο Γυμνάσιο Θεσσαλονίκης
σύντομη περιγραφή	<p>Το edmodo είναι ένα παγκόσμιο, Ασφαλές Μέσο Κοινωνικής Δικτύωσης και Ηλεκτρονικής Μάθησης για εκπαιδευτικούς και μαθητές/τριες, ελεύθερα προσβάσιμο στη διεύθυνση <a href="http://www.edmodo.com">http://www.edmodo.com</a>. Επιτρέπει τη δημιουργία ηλεκτρονικών τάξεων, τη διαχείριση ηλεκτρονικών φακέλων μαθητών/τριών, τη διασύνδεση μεταξύ εκπαιδευτικών καθώς και τη συμμετοχή τους σε ηλεκτρονικές κοινότητες διαφορετικών εκπαιδευτικών αντικειμένων. Μέσω edmodo μαθητές/τριες και εκπαιδευτικοί διαμοιράζονται ψηφιακό υλικό και επικοινωνούν με ασφάλεια. Το έργο γνωστοποιεί τις δυνατότητες που προσφέρει το edmodo για: α) την επίτευξη των μαθησιακών στόχων σε όλα τα διδασκόμενα αντικείμενα της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης και β) την επαγγελματική ανάπτυξη των εκπαιδευτικών. Η δράση εφαρμόστηκε κατά το σχολικό έτος στο 28ο Γυμνάσιο Θεσσαλονίκης.</p>	
ιστοσελίδα πρόσβασης	<a href="http://users.sch.gr/goutas/index.php/edmodo">http://users.sch.gr/goutas/index.php/edmodo</a>	



α/α υποβολής	39	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	Αντιλήψεις των μαθητών για τη συνεργασία που αναπτύχθηκε στα πλαίσια υλοποίησης ενός προγράμματος Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης μέσω των Ψηφιακών Κοινοτήτων Μάθησης	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Μαριάννα Αποστόλου	<a href="mailto:mapostol@phyed.duth.gr">mapostol@phyed.duth.gr</a>	3ο Γυμνάσιο Τρικάλων
Παναγιώτης Αντωνίου	<a href="mailto:panton@phyed.duth.gr">panton@phyed.duth.gr</a>	ΤΕΦΑΑ Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης
Μαρίνα Παπαστεργίου	<a href="mailto:mpapas@pe.uth.gr">mpapas@pe.uth.gr</a>	ΤΕΦΑΑ Πανεπιστημίου Θεσσαλίας
σύντομη περιγραφή	<p>Η δημιουργία των Ψηφιακών Κοινοτήτων είχε σαν σκοπό τη διερεύνηση ενός μαθησιακού περιβάλλοντος που βασίζεται στον Παγκόσμιο Ιστό και την αξιοποίησή του στην ομαδοσυνεργατική διδασκαλία και μάθηση που στηρίζεται στα σχέδια εργασίας (project-based learning), και στη μέθοδο των διαδικτυακών αποστολών (webquests). Στην έρευνα συμμετείχαν 27 μαθητές/ριες της Α' τάξης ενός Γυμνασίου της πόλης των Τρικάλων, οι οποίοι/ες ολοκλήρωσαν ένα σχέδιο εργασίας (project) στα πλαίσια ενός προγράμματος Π.Ε, εφαρμόζοντας την Τεχνολογία Ψ.Κ.Μ. Η πειραματική παρέμβαση διήρκεσε δέκα εβδομάδες.. Στην αρχή και στο τέλος της διαδικασίας οι μαθητές/ριες συμπλήρωσαν τρία ερωτηματολόγια: α) ένα ερωτηματολόγιο γνώσεων και στάσεων αναφορικά με το φυσικό περιβάλλον, β) ένα ερωτηματολόγιο κοινωνικών δεξιοτήτων και γ) ένα ερωτηματολόγιο γνώσεων και στάσεων ως προς τις Τ.Π.Ε. (Η/Υ, Διαδίκτυο). Όπως έδειξαν τα αποτελέσματα οι μαθητές/ριες αξιοποίησαν τον μειωμένο ελεύθερο χρόνο τους και στις Ψ.Κ.Μ. ολοκλήρωσαν ομαδοσυνεργατικά και χωρίς άγχος, το project Π.Ε. «Δασικό οικοσύστημα: ωφέλειες-απειλές».</p>	
ιστοσελίδα πρόσβασης	<a href="http://groups.yahoo.com/group/environmentgroup">http://groups.yahoo.com/group/environmentgroup</a>	



ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΦΗΡΜΟΣΜΕΝΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ  
ΕΘΝΙΚΟ & ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ - ΤΜΗΜΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ & ΜΕΣΩΝ ΜΑΖΙΚΗΣ ΕΝΗΜΕΡΟΣΗΣ  
UNIVERSITY RESEARCH INSTITUTE OF APPLIED COMMUNICATION  
NATIONAL & KAPODISTRIAN UNIVERSITY OF ATHENS - FACULTY OF COMMUNICATION & MEDIA STUDIES



α/α υποβολής	40	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	Αρχαίοι ελληνικοί μύθοι και σύγχρονη οικολογική συνείδηση: ανα-παρα-στάσεις σε περιβάλλον Wiki	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Μαρία Κοκολάκη	<a href="mailto:mkokolaki@iep.edu.gr">mkokolaki@iep.edu.gr</a>	Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής
Λίζα Κουλουριώτη	<a href="mailto:lizkou@gmail.com">lizkou@gmail.com</a>	Γυμνάσιο Αγίων Θεοδώρων
σύντομη περιγραφή		
<p>Η εκπαιδευτική πρόταση η οποία υποβλήθηκε συνδέεται με την προσπάθεια για καλλιέργεια οικολογικής συνείδησης και ευαισθησίας σε σχέση με την κλιματική αλλαγή. Είχε ως αφορμή το ερώτημα αν οι μύθοι, και συγκεκριμένα για την Ελλάδα οι αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, καθώς είναι πολιτισμικά οικείοι, μπορούν να προσφέρουν στη διδακτική προσέγγιση των οικολογικών αναπαραστάσεων της ιστορικής κλιματικής αλλαγής, της σχέσης μεταξύ ανθρώπων και φύσης και των περιβαλλοντικών συνεπειών της ανθρώπινης δράσης. Εντάχθηκε σε μέρος ενός προγράμματος που παρουσιάσαμε στο 13ο συνέδριο της Διεθνούς Εταιρείας Εθνοβιολογίας στο Montpellier (Vougioukalou S. et al, “The Contribution of Socio-ecological Meaning in Graeco-Roman, Biblical and Polynesian Myths to Climate Change Education” <a href="http://www.youtube.com/watch?v=9UNuFPBfO_w">http://www.youtube.com/watch?v=9UNuFPBfO_w</a>).</p>		
ιστοσελίδα πρόσβασης		
<a href="https://sites.google.com/site/climatechangeandmonumentsihc/home/educational-programmes">https://sites.google.com/site/climatechangeandmonumentsihc/home/educational-programmes</a>		





α/α υποβολής	41	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	Αξιοποίηση των διαδικτυακών εργαλείων και κοινοτήτων	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Αγγελική Βαγενά	<a href="mailto:aggeliki_vagena@hotmail.com">aggeliki_vagena@hotmail.com</a>	ΠΜΣ Σπουδές στην Εκπαίδευση
σύντομη περιγραφή	<p>Τα τελευταία χρόνια με δειλά στην αρχή βήματα και με μια πιο συστηματική προσπάθεια τελευταία αρχίζει και εισάγεται η χρήση του διαδικτύου και στον τομέα της εκπαίδευσης με όλους τους προβληματισμούς που μπορεί να γεννά ένα τέτοιο εγχείρημα. Το στοίχημα που καλείται φέρει εις πέρας η εκπαιδευτική κοινότητα είναι το πως θα καταφέρει να εισάγει τις καινοτόμες εφαρμογές του διαδικτύου σε όλες τις βαθμίδες της εκπαίδευσης και πως θα καταφέρει να τις αξιοποιήσει στη μάθηση και τη διδασκαλία με το πιο αποτελεσματικό και γόνιμο τρόπο. Στόχος της παρούσας εργασίας είναι να αναδείξουμε τα πλεονεκτήματα και τις δυνατότητες που μπορούν να παρέχουν νέα διαδικτυακά εργαλεία (Web 2.0, social media) και τις συνεργατικές δυνατότητες που αυτά δημιουργούν για την εκπαίδευση και τη δια βίου μάθηση. Η αξιοποίηση των διαδικτυακών εργαλείων στη διδακτική διαδικασία, σε σύγκριση με τα παραδοσιακά μέσα διδασκαλίας, είναι σε θέση να διευρύνει την αντίληψη και εμπειρία των μαθητών/τριών, να συμβάλει στην αποτελεσματικότερη εποπτικοποίηση και αισθητοποίηση της διδασκαλίας, να απαλλάξει τους/ις μαθητές/τριες από πολύπλοκους υπολογισμούς (στο πλαίσιο των θετικών επιστημών), να εξασφαλίσει την πρόσβαση εκπαιδευτικών και μαθητών/τριών σε αναρίθμητες πηγές πληροφόρησης, να διευρύνει τη συμμετοχή των μαθητών/τριών στη διαμόρφωση των περιεχομένων της μάθησης, να διευκολύνει τη μαθησιακή διαδικασία, να διαφοροποιήσει τη διδασκαλία, καθώς και να εξυπηρετήσει την επικοινωνία μεταξύ των συμμετεχόντων/ουσών στην εκπαιδευτική διαδικασία.</p>	
ιστοσελίδα πρόσβασης		



α/α υποβολής	42	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	Διαδικτυακή Εφαρμογή Εξομοίωσης Αναλογικού Υπολογιστή, Οργάνων Μέτρησης και Πηγής Σημάτων	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Αναστάσιος Οικονομίδης	<a href="mailto:anoikon@teipir.gr">anoikon@teipir.gr</a>	Τμήμα Αυτοματισμού ΤΕΙ Πειραιά
σύντομη περιγραφή		
<p>Διαδικτυακή εφαρμογή εξομοίωσης στην οποία έχει δοθεί ιδιαίτερη προσοχή στην πιστή απεικόνιση οργάνων (παλμογράφος, πολύμετρο, γεννήτρια συναρτήσεων) και συστήματος ηλεκτρικών και ηλεκτρονικών στοιχείων (αναλογικός υπολογιστής) και στην όσο το δυνατόν όμοια λειτουργία των ψηφιακών ομοιομάτων με τα πραγματικά. Έχει γίνει χρήση τεχνολογιών ανοικτού κώδικα, όπως JavaScript για τη λειτουργικότητα και SVG για την απεικόνιση των στοιχείων με διανυσματικά γραφικά. Ο συνδυασμός με τη γλώσσα PHP και βάση δεδομένων MySQL παρέχει τη δυνατότητα χρήσης της εφαρμογής από εγγεγραμμένους χρήστες-φοιτητές επιτρέποντας τη συλλογή δεδομένων από αυτούς. Η υλοποίηση δυναμικών αλγορίθμων επιτρέπει τη χρήση της εφαρμογής για τη σύνθεση θεωρητικά άπειρων εργαστηριακών ασκήσεων που μπορούν να πραγματοποιηθούν με χρήση των παραπάνω στοιχείων.</p>		
ιστοσελίδα πρόσβασης		
<a href="http://auto-hsae.teipir.gr">http://auto-hsae.teipir.gr</a>		



α/α υποβολής	43	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	Study for french exam	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Αργυρώ Πρόσκολλη	<a href="mailto:proscoli@frl.uoa.gr">proscoli@frl.uoa.gr</a>	Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας Πανεπιστημίου Αθηνών
Αικατερίνη Κιγιτσιόγλου-Βλάχου	<a href="mailto:rkiyitsi@frl.auth.gr">rkiyitsi@frl.auth.gr</a>	Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης
Παναγιώτης Αρβανίτης	<a href="mailto:arva@frl.auth.gr">arva@frl.auth.gr</a>	Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης
Παναγιώτης Παναγιωτίδης	<a href="mailto:pana@frl.auth.gr">pana@frl.auth.gr</a>	Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης
Μάρω Πατέλη	<a href="mailto:mapateli@frl.uoa.gr">mapateli@frl.uoa.gr</a>	Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας Πανεπιστημίου Αθηνών
Μαρία-Χριστίνα Αναστασιάδη	<a href="mailto:mcanast@frl.uoa.gr">mcanast@frl.uoa.gr</a>	Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας Πανεπιστημίου Αθηνών
Αργυρώ Μουστάκη	<a href="mailto:argmous@frl.uoa.gr">argmous@frl.uoa.gr</a>	Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας Πανεπιστημίου Αθηνών
Ευαγγελία Μουσούρη	<a href="mailto:mousouri@frl.auth.gr">mousouri@frl.auth.gr</a>	Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και



		Φιλολογίας Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης
Ολυμπία Τσακνάκη	<a href="mailto:tsaknaki@frl.auth.gr">tsaknaki@frl.auth.gr</a>	Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης
Sandrine Alegre	<a href="mailto:sandrine@frl.auth.gr">sandrine@frl.auth.gr</a>	Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης
Christian Dunez	<a href="mailto:chris_dunez@yahoo.gr">chris_dunez@yahoo.gr</a>	Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης
Βικτωρία Κονιδάρη	<a href="mailto:vickonidari@yahoo.gr">vickonidari@yahoo.gr</a>	1ο Γυμνάσιο Λευκάδας
Πηνελόπη Κρυστάλλη	<a href="mailto:pkrystalli@gmail.com">pkrystalli@gmail.com</a>	Γυμνάσιο Αφάντου Ρόδος
Βασιλική Μπλετσογιάννη	<a href="mailto:vables@otenet.gr">vables@otenet.gr</a>	Γυμνάσιο Λάλα Ν. Ηλείας
Ευπραξία Παπαναστασίου	<a href="mailto:praxo9@gmail.com">praxo9@gmail.com</a>	Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών
Ευαγγελία Πετράκη	<a href="mailto:petraki.evangelia@gmail.com">petraki.evangelia@gmail.com</a>	Γυμνάσιο Κρουσώνα Ν. Ηρακλείου

#### σύντομη περιγραφή

Ιστότοπος για την πλαισίωση και την στήριξη των τελειοφίτων και αποφοίτων μαθητών Λυκείου στο ειδικό μάθημα των Πανελλαδικών Εξετάσεων «Γαλλική Γλώσσα». Η πρόσβαση στο ψηφιακό υλικό είναι ανοικτή σε όλους και ο επισκέπτης/χρήστης μπορεί να βρει: πληροφορίες σχετικά με νομοθετικές ρυθμίσεις της εξέτασης, επεξηγήσεις σχετικά με τη διεξαγωγή της εξέτασης, παλαιά θέματα εξέτασης, ενισχυτικό υλικό – δείγματα ασκήσεων/δραστηριοτήτων προσομοίωσης της εξέτασης σε ψηφιακή διαδραστική μορφή (χρησιμοποιήθηκε το εμπορικό λογισμικό Articulate), συμβουλές και καθοδήγηση για την προετοιμασία των υποψηφίων.

#### ιστοσελίδα πρόσβασης



ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΦΗΡΜΟΣΜΕΝΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ  
ΕΘΝΙΚΟ & ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ - ΤΜΗΜΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ & ΜΕΣΩΝ ΜΑΖΙΚΗΣ ΕΝΗΜΕΡΟΣΗΣ  
UNIVERSITY RESEARCH INSTITUTE OF APPLIED COMMUNICATION  
NATIONAL & KAPODISTRIAN UNIVERSITY OF ATHENS - FACULTY OF COMMUNICATION & MEDIA STUDIES

<http://www.study4french.gr>



α/α υποβολής	44	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	Ένα παραμύθι με ψηφιακά μέσα και τη χρήση συνεργατικών εργαλείων	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Δάφνη Γαβρίλη	<a href="mailto:dgavrili@yahoo.com">dgavrili@yahoo.com</a>	2ο Πρότυπο Πειραματικό Γυμνάσιο Αθήνας
σύντομη περιγραφή		
<p>Στα πλαίσια του νέου πιλοτικού προγράμματος του μαθήματος Πληροφορικός Γραμματισμός αναπτύχθηκε στα τμήματα της Γ' Γυμνασίου η ενότητα Δημιουργώ, επικοινωνώ και συνεργάζομαι με ΤΠΕ σε σύνολο 12 διδακτικών ωρών. Ο κύριος στόχος της ενότητας ήταν να δοθεί η δυνατότητα στους μαθητές να αναπτύξουν, ομαδο-συνεργατικά ένα συγκεκριμένο έργο με εργαλεία ψηφιακής τεχνολογίας που θα το παρουσιάσουν στους συμμαθητές του σχολείου τους σε ανοικτή εκδήλωση και θα αξιολογηθεί και θα βαθμολογηθεί από αυτούς, βάσει συγκεκριμένων κριτηρίων, μέσω ερωτηματολογίων.</p>		
ιστοσελίδα πρόσβασης		
<a href="http://2gympropeir.wikispaces.com/ΠΑΡΑΜΥΘΙ">http://2gympropeir.wikispaces.com/ΠΑΡΑΜΥΘΙ</a>		





α/α υποβολής	46	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	Εφαρμογή της ψηφιακής πλατφόρμας Moodle στο μάθημα Γερμανικών του Γυμνασίου	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Αικατερίνη Γούλα	<a href="mailto:k_goula@hotmail.com">k_goula@hotmail.com</a>	1 <sup>ο</sup> Γυμνάσιο Σάμου
σύντομη περιγραφή		
<p>Η πρακτική, την οποία υλοποίησα το χρονικό διάστημα Οκτώβριος 2011-Φεβρουάριος 2012 με το τμήμα Γ3 του Α' Γυμνασίου Σάμου, συνίσταται στην εφαρμογή της εικονικής πλατφόρμας μάθησης Moodle στο μάθημα της Γερμανικής ως ξένης γλώσσας στην Ελλάδα. Κύριος στόχος της πρακτικής αυτής ήταν να αποτυπωθεί η προστιθέμενη διδακτική αξία των εικονικών πλατφορμών μάθησης σε ένα ξενόγλωσσο μάθημα, που θεμελιώνεται στη βάση των αξιώσεων της σύγχρονης επικοινωνιακής-διαπολιτισμικής διδακτικής και της εποικοδομιστικής προσέγγισης. Για την ενσωμάτωση της εικονικής πλατφόρμας μάθησης Moodle στο συμβατικό μάθημα χρησιμοποιήθηκε η θεωρία της υβριδικής μάθησης (blended learning), ως συνδυασμός μάθησης πρόσωπο-με-πρόσωπο στην κανονική τάξη του σχολείου και ηλεκτρονικής μάθησης στην ψηφιακή πλατφόρμα μάθησης Moodle. Επιδιώχθηκε η χρήση εργαλείων Web 2.0 από τους μαθητές, τα οποία προάγουν την αυτενέργειά τους και την παραγωγή ψηφιακού περιεχομένου σε συνεργατική βάση, με αποτέλεσμα να καταστεί δυνατή η πραγμάτωση δυναμικών σεναρίων εκμάθησης της ξένης γλώσσας.</p>		
ιστοσελίδα πρόσβασης		
<a href="http://www.dafsamos.blogspot.gr">http://www.dafsamos.blogspot.gr</a>		





α/α υποβολής	47	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	Ανοιχτό Εργαστήριο Πληροφοριακής Παιδείας	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Στυλιανός Μυστακίδης	<a href="mailto:mystakidis@upatras.gr">mystakidis@upatras.gr</a>	Βιβλιοθήκη και Κέντρο Πληροφόρησης Πανεπιστημίου Πατρών
Γιάννης Τσάκωνας	<a href="mailto:john@lis.upatras.gr">john@lis.upatras.gr</a>	Βιβλιοθήκη και Κέντρο Πληροφόρησης Πανεπιστημίου Πατρών
σύντομη περιγραφή		
<p>Το πρώτο εκπαιδευτικό πρόγραμμα Ανοιχτής και Εξ' Αποστάσεως Μάθησης Ελληνικού Πανεπιστημίου σε Τρισδιάστατους Εικονικούς Κόσμους. Σχεδιάστηκε με γνώμονα τις ανάγκες εκπαίδευσης των μεταπτυχιακών φοιτητών του Πανεπιστημίου Πατρών. Συνδυάζει σύγχρονη και ασύγχρονη τηλεεκπαίδευση. Εστίασε στα εξής θέματα: (1) Πληροφοριακή Παιδεία   (2) Ακαδημαϊκή Ανάπτυξη   (3) Διά Βίου Μάθηση   (4) Επαγγελματική Ανάπτυξη.</p>		
ιστοσελίδα πρόσβασης		
<a href="http://openworkshop.wordpress.com">http://openworkshop.wordpress.com</a>		



α/α υποβολής	48	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	Ταξιδεύω στην Ευρώπη μέσα από ένα Ιστολόγιο	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Βασιλική Κώττη	<a href="mailto:vkotti@sch.gr">vkotti@sch.gr</a>	1ο Γενικό Λύκειο Ξάνθης
σύντομη περιγραφή	<p>Στα πλαίσια των σχολικών προγραμμάτων καινοτόμων δραστηριοτήτων υλοποιήθηκε τη φετινή σχολική χρονιά στο 1ο Γενικό Λύκειο Ξάνθης το πολιτιστικό πρόγραμμα με τίτλο "Ταξιδεύω στην Ευρώπη μέσα από ένα Ιστολόγιο". Σκοπός του προγράμματος ήταν να δημιουργηθεί ένα αποθετήριο πληροφοριών για τις χώρες της Ευρωπαϊκής Ένωσης, αξιοποιώντας τις δυνατότητες που προσφέρουν τα σύγχρονα διαδικτυακά εργαλεία σε συνδυασμό με τις σύγχρονες παιδαγωγικές αντιλήψεις για τη μάθηση. Το πρόγραμμα υλοποιήθηκε με τη μέθοδο project και βασίστηκε στις θεωρίες του εποικοδομισμού και της ομαδοσυνεργατικής μάθησης. Με την ολοκλήρωση του προγράμματος οι μαθητές πέτυχαν πολλαπλούς στόχους σε γνωστικό, τεχνολογικό και κοινωνικό επίπεδο. Το περιβάλλον εργασίας, που επιλέχθηκε για την υλοποίηση του προγράμματος είναι το ιστολόγιο. Μέσω του πολιτιστικού προγράμματος αναδεικνύονται οι δυνατότητες που προσφέρει η κατασκευή ενός ιστολογίου στην εκπαιδευτική διαδικασία. Η επιλογή των θεμάτων έγινε από τους μαθητές με κριτήριο τα ενδιαφέροντά τους και σχεδόν καθημερινά εμπλουτιζόταν με νέες αναρτήσεις! Μπορείτε να περιηγηθείτε στο ιστολόγιο και να διαβάσετε όλες τις αναρτήσεις επιλέγοντας είτε το θέμα είτε τη χώρα που σας ενδιαφέρει.</p>	
ιστοσελίδα πρόσβασης	<a href="http://1lyk-eurotravel.blogspot.gr">http://1lyk-eurotravel.blogspot.gr</a>	



α/α υποβολής	50	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	Ψηφιακό αφιέρωμα για την σχέση λογοτεχνίας κινηματογράφου σε περιβάλλον wiki	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Νότα Σεφερλή	<a href="mailto:notaseferli@gmail.com">notaseferli@gmail.com</a>	2ο ΓΕΛ Χολαργού
σύντομη περιγραφή	<p>Η παρούσα εργασία πραγματοποιήθηκε από ένα τμήμα μαθητών της Α' τάξης του 2<sup>ου</sup> ΓΕΛ Χολαργού κατά το δεύτερο τετράμηνο της σχολικής χρονιάς 2011-2012 στο πλαίσιο της ερευνητικής εργασίας. Οι μαθητές δημιούργησαν ένα ψηφιακό αφιέρωμα για τη λογοτεχνία και τον κινηματογράφο το οποίο φιλοξενείται στο wiki της τάξης. Χωρισμένοι σε ομάδες διερεύνησαν την ιστορία της σχέσης λογοτεχνίας κινηματογράφου, ελληνικές και ξένες ταινίες που βασίζονται σε μυθιστορήματα, τη γλώσσα των δύο τεχνών καθώς και συγκεκριμένα παραδείγματα μυθιστορημάτων που έγιναν ταινίες.</p>	
ιστοσελίδα πρόσβασης	<a href="http://readingandwritingtexts.pbworks.com">http://readingandwritingtexts.pbworks.com</a>	



α/α υποβολής	51	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	Εικονικές / ηλεκτρονικές αναγνωστικές κοινότητες με αξιοποίηση ιστολογίων και κοινωνικών δικτύων	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Σοφία Αρμελινιού	<a href="mailto:sarmeliniou@gmail.com">sarmeliniou@gmail.com</a>	Γυμνάσιο – Τλ Σίφνου
σύντομη περιγραφή	Η δημιουργία ηλεκτρονικών /αναγνωστικών κοινοτήτων στα πλαίσια της σχολικής τάξης με τη χρήση ιστολογίων και κοινωνικών δικτύων είναι μια πρόταση που στοχεύει στην προσέγγιση ολόκληρων λογοτεχνικών έργων στη μέση εκπαίδευση χωρίς την πίεση χρόνου και με τη συμβολή των σύγχρονων πρακτικών γραμματισμού.	
ιστοσελίδα πρόσβασης	<a href="http://lemonodasos.blogspot.com">http://lemonodasos.blogspot.com</a>	



α/α υποβολής	53	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	διαδραστικό περιβάλλον μάθησης Ένα Γράμμα Μια Ιστορία	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Σοφία Μαντουβάλου	<a href="mailto:somad@otenet.gr">somad@otenet.gr</a>	Διεύθυνση Εκπαιδευτικής Ραδιοτηλεόρασης ΥΠΑΙΘΠΑ
Αρίσταρχος Παπαδανήλ	<a href="mailto:aristarchos@syllipsis.com.gr">aristarchos@syllipsis.com.gr</a>	Syllipsis Ltd
σύντομη περιγραφή		
<p>Η τηλεοπτική σειρά κινουμένων σχεδίων «Ένα Γράμμα Μια Ιστορία» -μια πρωτότυπη παραγωγή της Εκπαιδευτικής Τηλεόρασης για τη γλώσσα στην ψηφιακή εποχή της εκπαίδευσης- αναπτύσσεται με τον σχεδιασμό παράλληλου διαδραστικού περιβάλλοντος μάθησης με διαδραστικά παιχνίδια για κάθε γράμμα χωριστά, αλλά και για το σύνολο του αλφάβητου. Για τον εκπαιδευτικό σχεδιασμό του διαδραστικού περιβάλλοντος της σειράς (πλοική εφαρμογή για το γράμμα Α) έχουν ληφθεί υπόψη οι σύγχρονες τάσεις γλωσσικού αλφαριθμητισμού στην προσχολική και την πρώτη σχολική ηλικία και οι γνωστικές και ψυχοκινητικές κατηγορίες του Benjamin Bloom. Το διαδραστικό περιβάλλον μάθησης της σειράς «Ένα Γράμμα Μια Ιστορία» απευθύνεται στα παιδιά της προσχολικής και της πρώτης σχολικής ηλικίας 5-7 ετών, χωρίς να αποκλείει τις μικρότερες ηλικίες, και μπορεί να αξιοποιηθεί ως υποστηρικτικό περιβάλλον της διδασκαλίας τόσο στο σχολείο όσο και στο σπίτι.</p>		
ιστοσελίδα πρόσβασης		
<a href="http://www.i-create.gr/index.php?option=com_k2&amp;view=item&amp;layout=item&amp;id=732&amp;Itemid=234&amp;lang=en">http://www.i-create.gr/index.php?option=com_k2&amp;view=item&amp;layout=item&amp;id=732&amp;Itemid=234&amp;lang=en</a>		



α/α υποβολής	54	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	Ψηφιακή Τάξη	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Γιάννης Σουδίας	<a href="mailto:johnsudias@gmail.com">johnsudias@gmail.com</a>	8ο Δημοτικό Σχολείο Νάουσας
Γρηγόριος Ζερβός	<a href="mailto:gregzer@gmail.com">gregzer@gmail.com</a>	31ο Δημοτικό Σχολείο Περιστερίου
σύντομη περιγραφή		
Οργάνωση και υποστήριξη των μαθημάτων της Ε' τάξης δημοτικού στο διαδίκτυο.		
ιστοσελίδα πρόσβασης		
<a href="http://anoixtosxoleio.weebly.com">http://anoixtosxoleio.weebly.com</a>		



α/α υποβολής	58	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	Αξιοποίηση διαδικτυακών εργαλείων και κοινοτήτων μάθησης στο Γυμνάσιο Αμερικανικού Κολλεγίου Ελλάδος-Pierce	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Κλεομένης Πετρόχειλος	<a href="mailto:gymnasiarchis@acg.edu">gymnasiarchis@acg.edu</a>	Αμερικανικό Κολλέγιο Ελλάδος-Pierce
σύντομη περιγραφή		
<p>Στο Pierce, οι ψηφιακές τεχνολογίες υιοθετήθηκαν και εντάχθηκαν στην εκπαιδευτική διαδικασία μετά από έρευνα, συζήτηση, πειραματισμό και πλοτική εφαρμογή, στοιχεία που ευνόησαν την επιτυχή ενσωμάτωσή τους σε όλες τις πτυχές της σχολικής πράξης. Τα τελευταία χρόνια πραγματοποιήθηκε μία σημαντική επένδυση στην ψηφιακή πλατφόρμα «Blackboard» ως ένα ολοκληρωμένο σύστημα διαχείρισης μαθημάτων, το οποίο συνεισέφερε στην ανάπτυξη της δικτυακής κοινότητας των μαθητών/τριών, των εκπαιδευτικών και των κηδεμόνων. Η ένταξη του Blackboard στην εκπαιδευτική διαδικασία συμβάλλει στον μετασχηματισμό των σχέσεων των μελών της εκπαιδευτικής κοινότητας, αφού παρέχει ευκαιρίες άμεσης και συνεχούς επικοινωνίας, ενεργητικής δημιουργίας περιεχομένου, διαμοιρασμού πληροφοριών, δυναμικής αλληλεπίδρασης μεταξύ μαθητών, εκπαιδευτικών και κηδεμόνων, συνεισφέροντας στην ουσιαστικότερη διαχείριση του σύγχρονου εκπαιδευτικού περιβάλλοντος και στην ανάπτυξη της κατάλληλης κουλτούρας αξιοποίησης των παραπάνω ευκαιριών. Το Blackboard περιλαμβάνει εργαλεία τεχνολογιών Ιστού 2.0, όπως τα ιστολόγια (blogs) και τα wiki, ενώ ταυτόχρονα επιτρέπει την σύνδεσή του με εργαλεία κοινωνικής δικτύωσης όπως το Facebook, το Twitter, το youtube κ.α.</p>		
ιστοσελίδα πρόσβασης		
<a href="http://www.facebook.com/ACGALUMNI">http://www.facebook.com/ACGALUMNI</a>		





α/α υποβολής	59	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	e-Sales Pedia	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Άννα Κασιμάτη	<a href="mailto:akasim@aueb.gr">akasim@aueb.gr</a>	Τμήμα Ψηφιακών Συστημάτων Πανεπιστημίου Πειραιώς
Χρυσάνθη Σκουλά	<a href="mailto:c.skoula@gmail.com">c.skoula@gmail.com</a>	Τμήμα Ψηφιακών Συστημάτων Πανεπιστημίου Πειραιώς
σύντομη περιγραφή		
<p>Το e-Sales Pedia αφορά στη δημιουργία μιας πλατφόρμας για την υποστήριξη πρόσβασης σε εκπαιδευτικό περιεχόμενο που αφορά τη θεματική περιοχή των πωλήσεων. Η πλατφόρμα απευθύνεται σε ενήλικες (επαγγελματίες και μη) και φοιτητές που ενδιαφέρονται να αποκτήσουν νέα ή να εμπλουτίσουν ήδη υπάρχουσα γνώση και δεξιότητες στον τομέα αυτό. Η πλατφόρμα επιτρέπει την ελεύθερη πρόσβαση και το διαμοιρασμό του εκπαιδευτικού περιεχομένου μεταξύ των χρηστών ενώ ταυτόχρονα υποστηρίζει την ενσωμάτωση και πρόσβαση σε διαδραστικές πολυμεσικές εφαρμογές παρουσίασης εκπαιδευτικού υλικού με στόχο την δημιουργία κινήτρων μάθησης. Η πλατφόρμα eSalesPedia προσφέρει δυνατότητες κοινωνικής δικτύωσης, και άμεσης επικοινωνίας μεταξύ των μελών, ενισχύοντας έτσι τη δημιουργία της πρώτης ελληνικής online εκπαιδευτικής κοινότητας στο χώρο των πωλήσεων.</p>		
ιστοσελίδα πρόσβασης		
<a href="http://other.xtnd.eu">http://other.xtnd.eu</a>		



α/α υποβολής	60	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	«Τα Ουρανοποιηματάκια» - σχολικό ιστολόγιο της ΣΤ2 (ΔΣ Κοσκινού)	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Πάνος Δρακόπουλος	<a href="mailto:panosdrak@yahoo.gr">panosdrak@yahoo.gr</a>	Δημοτικό Σχολείο Κοσκινού
σύντομη περιγραφή	<p>Το σχολικό ιστολόγιο «Τα Ουρανοποιηματάκια» (ΣΤ2 – ΔΣ Κοσκινού, Ρόδος) αποτελεί την ολόπλευρη διαδικτυακή εστία για τις δράσεις και τα επιμέρους διαθεματικά σχέδια εργασίας του τμήματος μας. Γι' αυτό και ενσωματώνουν και δημοσιεύουν σε ψηφιακή μορφή σημαντικό μέρος από το υλικό που φέραμε εις πέρας από τον κύκλο εργασιών των 4 δομών που αναπτύξαμε εντός της σχολικής μας ζωής υπό τον τίτλο «ομάδες χαρούμενης γνώσης»:</p> <p>(1) Τη Λέσχη ανάγνωσης και δημιουργικής γραφής   (2) Το παιδικό μουσικό σύνολο «Η Νέα Χορωδία που πετάει στα σύννεφα»   (3) Την κινηματογραφική ομάδα «Ταινίες από ξυλομπογιά»   (4) Το τμήμα «Δημοκρατικής Αυτορρύθμισης Μαθητών». Η παράλληλη αξιοποίηση των διαδικτυακών εργαλείων του παρόντος Ιστολογίου σημείωσε υψηλές δυναμικές διάδρασης τόσο εντός της τοπικής σχολικής μας κοινότητας, όσο και εξ αποστάσεως με σχολεία και φορείς με τους οποίους συνεργαστήκαμε σε ποικίλα παιδαγωγικά επίπεδα αναφοράς – με πυρήνα το παιδί και την αυτενέργεια του.</p>	
ιστοσελίδα πρόσβασης	<a href="http://ouranopoihmatakia.blogspot.com">http://ouranopoihmatakia.blogspot.com</a>	



α/α υποβολής	61	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	Συνάντηση με τον Γκόγια στο Τελλόγλειο	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Αναστάσιος Παπάς	<a href="mailto:papastasos@gmail.com">papastasos@gmail.com</a>	17ο Δημοτικό Σχολείο Θεσσαλονίκης
Ελένη Μπούσια	<a href="mailto:lebousi@gmail.com">lebousi@gmail.com</a>	1ο Δημοτικό Σχολείο Νεάπολης Θεσσαλονίκης
σύντομη περιγραφή	<p>Η έκθεση «Ο Goya στο Τελλόγλειο» για το Φρανθίσκο Γκόγια ήταν η αφορμή για να γνωριστούν οι μαθητές των Στ´ 2 του 17ου Δ. Σχ. Θεσσαλονίκης (Α. Παπάς) και του και Ε´ 1, του 1ου Δ. Σχ. Νεάπολης (Ε. Μπούσια) μέσα από τις δραστηριότητες που αναπτύχθηκαν στο wiki <a href="http://goyafrancisco.wikispaces.com">http://goyafrancisco.wikispaces.com</a>. Με εκπαιδευτικό μέσο την παρατήρηση οι μαθητές περιέγραψαν, αφηγήθηκαν, δημιούργησαν, δραματοποίησαν, παρουσίασαν, συμμετείχαν, ενεργοποιήθηκαν και γνωρίστηκαν μεταξύ τους χρησιμοποιώντας τις δυνατότητες του wiki. Διαχειρίστηκαν τις ομάδες, συμπλήρωσαν εννοιολογικούς χάρτες, ανάρτησαν φωτογραφίες, δημιούργησαν παρουσιάσεις, κατέγραψαν εντυπώσεις και συναισθήματά στο Εργαστήρι Πληροφορικής των σχολείων τους. Τέλος, ενημέρωσαν τους κατοίκους της Θεσσαλονίκης, μέσα από τη συχνότητα της ραδιοφωνικής εκπομπής «Το Τελλόγλειο μιλάει» του FM100,6 για την εργασία τους.</p>	
ιστοσελίδα πρόσβασης	<a href="http://goyafrancisco.wikispaces.com">http://goyafrancisco.wikispaces.com</a>	



α/α υποβολής	62	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	Οι μαθητές της Στ' τάξης ξεναγούμε τους γονείς και τους δασκάλους μας στα γλυπτά του Παρθενώνα στο Μουσείο της Ακρόπολης	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Δημήτριος Φωτιάδης	<a href="mailto:dimitris.fotiadis@gmail.com">dimitris.fotiadis@gmail.com</a>	Δημοτικό Σχολείο Άνοιξης
Μαρία Καφαντάρη	<a href="mailto:kafantarimar@gmail.com">kafantarimar@gmail.com</a>	Δημοτικό Σχολείο Άνοιξης
σύντομη περιγραφή		
<p>Η μαθητική εργασία έλαβε χώρα από τον Ιανουάριο 2011 έως τον Ιούνιο 2012 και διεξήχθη στα πλαίσια του μαθήματος ΤΠΕ και της ευέλικτης ζώνης, με θέμα «Ξεναγούμε τους γονείς και τους δασκάλους μας στα γλυπτά του Παρθενώνα στο Νέο Μουσείο της Ακρόπολης». Στην εργασία συμμετέσχον όλοι οι μαθητές του τμήματος Στ1 και 11 μαθητές από το Στ2. Η εργασία περιέλαβε τις εξής φάσεις: (1) Έκθεση των μαθητών στο ηλεκτρονικό εκπαιδευτικό υλικό του μουσείου και σε άλλες πηγές στο διαδίκτυο σχετικά με την ιστορία, την αρχιτεκτονική του Παρθενώνα, καθώς και τη γλυπτική και τη θεματολογία των γλυπτών του ναού (Γνωσιακό περιβάλλον: <a href="http://diman-st.wikispaces.com">http://diman-st.wikispaces.com</a>) (2) Διαίρεση των μαθητών σε ομάδες εργασίας (Εργασιακό περιβάλλον: <a href="http://diman-st.wikispaces.com">http://diman-st.wikispaces.com</a>) (3) Εκπόνηση από τους μαθητές παρουσιάσεων στο διαδικτυακό περιβάλλον <a href="http://prezi.com/">http://prezi.com/</a> (4) Οργανωτική προετοιμασία των μαθητών για την επίσκεψη στο μουσείο (5) Πραγματοποίηση της ξενάγησης των γονέων και δασκάλων του σχολείου από τους μαθητές (6) Παρουσίαση των πονημάτων των μαθητών και της ξενάγησης στο <a href="http://bit.ly/LVHJnw">http://bit.ly/LVHJnw</a> και στο <a href="http://bit.ly/LfluPA">http://bit.ly/LfluPA</a>.</p>		
ιστοσελίδα πρόσβασης		
<a href="http://bit.ly/Ni7sSK">http://bit.ly/Ni7sSK</a>		



α/α υποβολής	63	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	Δημιουργία κοινότητας μουσικής εκπαίδευσης	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Ιάσοντας Αναγνωστόπουλος	<a href="mailto:iasonas.anag@gmail.com">iasonas.anag@gmail.com</a>	ανεξάρτητος ερευνητής
Βάσια Αγαπητού	<a href="mailto:vagapitou@gmail.com">vagapitou@gmail.com</a>	ανεξάρτητη ερευνήτρια
σύντομη περιγραφή		
<p>Σκοπός της κοινότητας είναι η δημιουργία ενός πεδίου αλληλεπίδρασης καθηγητών και μαθητών αλλά και ενός δυναμικού τόπου διεξαγωγής εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων. Η παρουσία των καθηγητών στην κοινότητα συνίσταται στην παροχή εκπαιδευτικού υλικού (π.χ. θεωρία, πρακτική μέσω βίντεο, ιστορία της μουσικής) αλλά και στην ανάληψη ενός υποστηρικτικού και καθοδηγητικού ρόλου (π.χ. συζητήσεις με μαθητές, δημιουργία μαθημάτων σύμφωνα με προτάσεις μαθητών). Από την άλλη πλευρά, οι μαθητές συμμετέχουν ενεργά στην εκπαιδευτική διαδικασία αναστοχαζόμενοι στα παράγωγα των εργασιών τους και αναπτύσσοντας συνεργατικά δίκτυα με τα άλλα μέλη της κοινότητας. Δημιουργούνται έτσι οι συνθήκες για μια off-line επαφή μεταξύ των μελών για την ανάπτυξη πολιτιστικής δράσης και εκπαίδευσης (συναυλίες, φεστιβάλ). Επιπλέον, επιχειρούμε να ρυθίσουμε την ροή των πληροφοριών που δημιουργούν οι συμμετέχοντες καθώς αναπτύσσουν δίκτυα αυτοεκπαίδευσης. Ο σχεδιασμός της κοινότητας μουσικής διδασκαλίας είναι δυνατόν να λειτουργήσει υποστηρικτικά στα πλαίσια ενός οργανισμού (ωδεία, μουσικά σχολεία) αλλά και να αποτελέσει μια ανεξάρτητη δυναμική κοινότητα μουσικής εκπαίδευσης.</p>		
ιστοσελίδα πρόσβασης		
<a href="http://medialab.edu.gr/dk/music">http://medialab.edu.gr/dk/music</a>		



α/α υποβολής	64	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	Εργαλεία Web2.0 στην Εκπαίδευση: Ομάδα Αστρονομίας του 3ου ΓΕΛ Σερρών	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Νικόλαος Τσεπελής	<a href="mailto:ntsepelis@gmail.com">ntsepelis@gmail.com</a>	3ο ΓΕΛ Σερρών
σύντομη περιγραφή	<p>Την τρέχουσα σχολική χρονιά οι μαθητές της Α' Τάξης του 3ου ΓΕΛ Σερρών δημιούργησαν μια Ομάδα Αστρονομίας. Αρωγός στο εγχείρημά τους αυτό, τα εργαλεία Web2.0. Έτσι, δημιούργησαν μια ομάδα στο Facebook (<a href="https://www.facebook.com/groups/anstronomoi/">https://www.facebook.com/groups/anstronomoi/</a>), ένα blog (<a href="http://3lyk-astro.blogspot.gr/">http://3lyk-astro.blogspot.gr/</a>), αρχεία GoogleDocs. Η ομάδα του Facebook ήταν μια online κοινότητα συζήτησης θεμάτων Αστρονομίας και Αστροφυσικής. Οι μαθητές παρείχαν συνδέσμους σε άρθρα που διάβασαν στο internet σχετικά με ένα θέμα που τους κέντρισε το ενδιαφέρον και τα υπόλοιπα μέλη καλούνταν να τα μελετήσουν και να τα αξιολογήσουν (like) ή/και να τα σχολιάσουν. Το blog ήταν ο χώρος παρουσίασης του υλικού που είχε συγκεντρωθεί και είχε αξιολογηθεί ως κατάλληλο για δημοσίευση. Λειτουργούσε σαν μια Online εφημερίδα άρθρων και πολυμεσικών εφαρμογών σχετικών με Αστρονομία και Αστροφυσική. Τα GoogleDocs χρησιμοποιήθηκαν για τη δημιουργία εργασιών. Οι μαθητές κλήθηκαν σε ομάδες να γράφουν ένα άρθρο για ένα θέμα που τους ενδιαφέρει με αποκλειστικό περιορισμό να χρησιμοποιήσουν τα GoogleDocs.</p>	
ιστοσελίδα πρόσβασης	<a href="http://3lyk-astro.blogspot.gr">http://3lyk-astro.blogspot.gr</a>	





α/α υποβολής	65	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	Διδασκαλία στο Τμήμα Πολιτικών Μηχανικών του Α.Π.Θ. με αμιγώς ψηφιακά μέσα	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Αναστάσιος Σέξτος	<a href="mailto:asextos@civil.auth.gr">asextos@civil.auth.gr</a>	Τμήμα Πολιτικών Μηχανικών Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης
σύντομη περιγραφή		
<p>Το μάθημα «Τεχνικές Προγραμματισμού και χρήσης λογισμικού στις Κατασκευές» διδάσκεται στον Τομέα Επιστήμης και Τεχνολογίας των Κατασκευών του Τμήματος Πολιτικών Μηχανικών του Α.Π.Θ. ως ελεύθερη επιλογή στο 9ο εξάμηνο του προγράμματος σπουδών. Στόχος του μαθήματος είναι η εξοικείωση των φοιτητών με σύγχρονα εργαλεία προγραμματισμού και ανάλυσης κατασκευών με τη μέθοδο των πεπερασμένων στοιχείων. Το μάθημα παρουσιάζει την ιδιαιτερότητα ότι έχει σχεδιαστεί ώστε να διδάσκεται αποκλειστικά στη νησίδα Η/Υ του Τμήματος Πολιτικών Μηχανικών σε πολλαπλά τμήματα, με αναλογία 1:1 φοιτητή προς Η/Υ και αμιγώς ψηφιακά μέσα. Η ψηφιακή διδασκαλία υποστηρίζεται από ένα πλέγμα διαδραστικών δραστηριοτήτων και αμιγώς ηλεκτρονική εξέταση.</p>		
ιστοσελίδα πρόσβασης		
<a href="http://nisida.civil.auth.gr/tp">http://nisida.civil.auth.gr/tp</a>		



α/α υποβολής	66	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	«euro-good» news [...] – an e-twinning Project	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Χριστίνα Δρακοπούλου	<a href="mailto:christinadrak@sch.gr">christinadrak@sch.gr</a>	Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση
Αναστασία Παπαχαραλάμπους	<a href="mailto:anpapk@hotmail.gr">anpapk@hotmail.gr</a>	Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση
Yucel Tuzun	<a href="mailto:ycltzn@gmail.com">ycltzn@gmail.com</a>	Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση
Ιουλία Γκίκα	<a href="mailto:gkika@sch.gr">gkika@sch.gr</a>	Πρεσβευτής Δράσης eTwinning Στερεάς Ελλάδας
σύντομη περιγραφή		
<p>Πρόκειται για ένα σενάριο - πανόραμα web εργαλείων με σκοπό την αναζήτηση – εντοπισμό - καταγραφή Καλών Νέων». Η Ελλάδα (Γεν. Λύκειο Σκύρου), είναι χώρα υποδοχής, συνεργαζόμαστε με Ολλανδία, Τουρκία και Ιταλία πάνω στην εξής ιδέα: Αναζητούμε καλές ειδήσεις και δουλεύουμε για τη δημιουργία ενός δελτίου "καλών" ειδήσεων που εμπεριέχει πλήθος καλών ειδήσεων από την Ευρώπη και τον υπόλοιπο κόσμο σε τομείς όπως εκείνοι της Εκπαίδευσης, των Επιστημών, της Πολιτικής, του Περιβάλλοντος, του Πολιτισμού κλπ Οι μαθητές (twinners) είναι δημοσιογράφοι και παρουσιάζουν τις Καλές ειδήσεις στο Ίντερνετ μέσω της τεχνολογίας Live Streaming <a href="http://www.livestream.com/eurogn">http://www.livestream.com/eurogn</a> «Σε μια εποχή που οι δυσοίωνες ειδήσεις μας κατακλύζουν, αποφασίζουμε να γίνουμε αναζητητές της καλής είδησης. Της είδησης που δίνει ελπίδα και δύναμη να συνεχίσουμε ως νέοι να έχουμε όραμα. Η Ευρώπη μπορεί να έχει κοινό όραμα, κοινές ελπίδες, κοινές προσμονές». Ανάπτυξη δεξιοτήτων αυτό-πληροφόρησης, επικοινωνίας, κάνοντας χρήση του σχολικού τηλεοπτικού καναλιού.</p>		
ιστοσελίδα πρόσβασης		
<a href="http://schprogrampages.webs.com/euro-good-news-2010-2011">http://schprogrampages.webs.com/euro-good-news-2010-2011</a>		



α/α υποβολής	67	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	Ανάπτυξη Δεξιοτήτων Δημιουργικής Επίλυσης Προβλήματος	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Μαρία Δουμένη	<a href="mailto:mdoumeni@gmail.com">mdoumeni@gmail.com</a>	ΓΕΛ Βουλιαγμένης
σύντομη περιγραφή	<p>Πρόκειται για μια διδακτική παρέμβαση στα πλαίσια μεταπτυχιακής εργασίας του ΠΜΣ στην κατεύθυνση της Ηλεκτρονικής Μάθησης του Πανεπιστημίου Πειραιώς, με υπεύθυνο καθηγητή τον κ. Συμεών Ρετάλη (Αναπληρωτής Καθηγητής) με στόχο την ανάπτυξη δεξιοτήτων του μαθητή στη δημιουργική επίλυση προβλήματος (Creative Problem Solving – CPS). Για να επιτευχθεί ο παραπάνω στόχος, το όλο εγχείρημα (θεωρία, εκπαιδευτικό σενάριο και πιλοτικό σεμινάριο) στηρίζεται στους παρακάτω βασικούς άξονες: (1) στη συνεργατική διαδικασία και μάθηση (με τη βοήθεια του συνεργατικού εργαλείου Edistorm, που συνδυάζει esel, cloud computing και χρησιμοποιεί Post-Its στον καταγισμό ιδεών, στη συνεργασία και στην επικοινωνία, (2) στη στρατηγική διδασκαλίας των έξι καπέλων σκέψης (Six Thinking Hats, Learning Strategies Repository, <a href="http://cosy.ds.unipi.gr/wiki/index.php/Six_Thinking_Hats">http://cosy.ds.unipi.gr/wiki/index.php/Six_Thinking_Hats</a>), (3) σ' ένα τεχνολογικά υποστηριζόμενο πλαίσιο (με Game Maker v. 8.1, Game Maker Language, Edistorm, Power Point, YouTube, Blog, Google Docs forms, λογιστικά φύλλα (xls), Pdf, U-stream και Skype), (4) στην αξιολόγηση ηλεκτρονικού παιχνιδιού (Game Flow criteria for Player Enjoyment in Games – Cziksentsmilalyi's, 1990), (5) στο μάθημα του προγραμματισμού υπολογιστών και αλγοριθμικής σκέψης του.</p>	
ιστοσελίδα πρόσβασης	<a href="http://mdoumeni.blogspot.gr">http://mdoumeni.blogspot.gr</a>	



α/α υποβολής	68	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	Ο Απόστολος Παύλος στην Ελλάδα ... μέσω Διαδικτύου (μια πρόταση διαδικτυακής συνεργασίας εκπαιδευτικού και μαθητών)	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Αλέξανδρος Γκίκας	<a href="mailto:alexgkikas@gmail.com">alexgkikas@gmail.com</a>	Γενικό Λύκειο Προαστίου Καρδίτσας
Βασιλική Μητροπούλου-Μούρκα	<a href="mailto:mitro@theo.auth.gr">mitro@theo.auth.gr</a>	Τμήμα Θεολογίας Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης
σύντομη περιγραφή		
<p>Είναι μια εκπαιδευτική πρόταση που στηρίχθηκε στις κοινωνικοπολιτιστικές θεωρίες μάθησης και στο ΔΕΠΠΣ (ΦΕΚ 303/13-3-2003). Οι μαθητές, έχοντας ως βάση τη διδακτική του μαθήματος των Θρησκευτικών στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση, εμπλούτισαν σταδιακά και οργάνωσαν τη γνώση τους σε πιο σύνθετες δομές. Η ενότητα στην οποία στηρίχθηκε η πρόταση, ήταν: «Ο Απόστολος Παύλος στην Ελλάδα» από το βιβλίο της Γ' Γυμνασίου. Χρησιμοποιήθηκε ως μέσο το Διαδίκτυο και το συνεργατικό εργαλείο του Web2.0, το Wiki. Έτσι, η πρόταση διαμορφώθηκε ως: "Ο Απόστολος Παύλος στην Ελλάδα... μέσω Διαδικτύου". Οι μαθητές εργαζόμενοι ατομικά ή ομαδικά, άντλησαν υλικό από το Διαδίκτυο και συνεργαζόμενοι μεταξύ τους και με τον εκπαιδευτικό, ανάρτησαν το υλικό που συνέλεξαν και δημιούργησαν στον ιστότοπο (<a href="http://apostolospaulos.pbwiki.com/">http://apostolospaulos.pbwiki.com/</a>). Με τον τρόπο αυτό ανέπτυξαν μεταγνωστικές δεξιότητες, έμαθαν να συνεργάζονται, πώς να συνεισφέρουν εποικοδομητικά στην ομάδα και εμπλούτισαν τις γνώσεις τους, μαθαίνοντας πως να μαθαίνουν.</p>		
ιστοσελίδα πρόσβασης		
<a href="http://apostolospaulos.pbwiki.com">http://apostolospaulos.pbwiki.com</a>		



α/α υποβολής	69	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	Το εκπαιδευτικό κοινωνικό δίκτυο Edmodo στη διδακτική πράξη	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Σπυρίδων Μηλίνης	<a href="mailto:milinis.spyros@gmail.com">milinis.spyros@gmail.com</a>	Γυμνάσιο Αγριάς Βόλου
σύντομη περιγραφή	<p>Η δράση αφορά τη δημιουργία ενός δικτύου επικοινωνίας και εκπαίδευσης μεταξύ του εκπαιδευτικού και των μαθητών, καθώς και την επικοινωνία των μαθητών μεταξύ τους. Επιλέχτηκε το εκπαιδευτικό κοινωνικό δίκτυο Edmodo (<a href="http://www.edmodo.com">www.edmodo.com</a>), μια πλατφόρμα κοινωνικής δικτύωσης που έχει σχεδιαστεί ειδικά για εκπαιδευτικούς και μαθητές. Χρησιμοποιώντας το Edmodo δημιουργήθηκε ένα ασφαλές δίκτυο με τέσσερις ομάδες, αντίστοιχες τεσσάρων τάξεων. Από την πλευρά του εκπαιδευτικού δημοσιεύτηκαν ανακοινώσεις, ανατέθηκαν ομαδικές και διαθεματικές εργασίες, δόθηκε συμπληρωματικό ψηφιακό υλικό για τα μαθήματα, τηρήθηκε διαδικτυακό ημερολόγιο της τάξης. Ακόμη, δημιουργήθηκαν ψηφιακή βιβλιοθήκη και κουίζ κλειστού τύπου. Οι μαθητές ανταποκρίθηκαν θετικά: συνεργάστηκαν μέσω του δικτύου στην εκπόνηση ομαδικών εργασιών, συμμετείχαν διαδικτυακά στα κουίζ και στο διαγώνισμα τριμήνου στο εργαστήριο Η/Υ, ζήτησαν οδηγίες και διευκρινίσεις από το διδάσκοντα, απέκτησαν ψηφιακές δεξιότητες “νέου γραμματισμού”. Τέθηκαν, τέλος, οι προϋποθέσεις για πληρέστερη εφαρμογή του δικτύου την επόμενη χρονιά, ενώ είναι δυνατή και η συμμετοχή των γονέων στο δίκτυο μέσω “λογαριασμού γονέα”.</p>	
ιστοσελίδα πρόσβασης	<a href="http://mavropinakas2010.blogspot.gr/2012/07/edmodo.html">http://mavropinakas2010.blogspot.gr/2012/07/edmodo.html</a>	



α/α υποβολής	71	<a href="#">επιτροπή</a>
τίτλος υποβολής	Αξιοποίηση κοινοτήτων μάθησης στο πλαίσιο προγράμματος προπτυχιακής εκπαίδευσης εν δυνάμει εκπαιδευτικών	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Σπυρίδων Δουκάκης	<a href="mailto:sdoukakis@rhodes.aegean.gr">sdoukakis@rhodes.aegean.gr</a>	ΠΤΔΕ Πανεπιστημίου Αιγαίου
Μαρία Μοσκοφόγλου-Χιονίδου	<a href="mailto:mchionidou@rhodes.aegean.gr">mchionidou@rhodes.aegean.gr</a>	ΠΤΔΕ Πανεπιστημίου Αιγαίου
σύντομη περιγραφή	<p>Εικοσιπέντε προπτυχιακοί φοιτητές/τριες του Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης στο Πανεπιστήμιο Αιγαίου συμμετείχαν σε ένα πρόγραμμα εκπαίδευσης που είχε ως στόχο τον μετασχηματισμό της Τεχνολογικής Παιδαγωγικής Γνώσης Περιεχομένου (ΤΠΓΠ) στα Μαθηματικά. Στο πλαίσιο του προγράμματος, οι φοιτητές εργάστηκαν σε μαθηματικές δραστηριότητες και σχεδίασαν εκπαιδευτικά-διδασκαστικά σενάρια ενσωματώνοντας στο σχεδιασμό της διδασκαλίας τους εκπαιδευτικά λογισμικά Μαθηματικών και άλλες ψηφιακές τεχνολογίες, ώστε να διδάξουν γεωμετρικές έννοιες σε μαθητές Δημοτικού και Γυμνασίου. Με σκοπό να διευκολυνθεί η ενδυνάμωση της ΤΠΓΠ των φοιτητών πραγματοποιήθηκαν 12 συναντήσεις διάρκειας τεσσάρων ωρών η καθεμία στο εργαστήριο Μαθηματικών, ενώ ταυτόχρονα αξιοποιήθηκαν ψηφιακά εργαλεία που συνέδραμαν στην εξ αποστάσεως (σύγχρονη και ασύγχρονη) επικοινωνία μεταξύ των συμμετεχόντων στην έρευνα. Τα εργαλεία αυτά ήταν ο δικτυακός τόπος υποστήριξης των συναντήσεων, το ηλεκτρονικό ταχυδρομείο, το ιστολόγιο, ο χώρος ηλεκτρονικών συζητήσεων, η πλατφόρμα διαχείρισης μαθήματος και τα sms, με αποτέλεσμα να «γράψουν» οι περισσότεροι φοιτητές και αρκετές ώρες παρουσίας στις διαδικτυακές συζητήσεις που πραγματοποιήθηκαν.</p>	
ιστοσελίδα πρόσβασης	<a href="http://tpamk.wordpress.com">http://tpamk.wordpress.com</a>	





α/α υποβολής	74	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	Δημιουργία και χρήση Βικιβιβλίων (Wikibooks) ως συγγραμμάτων στη Γ'βάθμια Εκπαίδευση	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Βασίλης Βλάχος	<a href="mailto:vsvlachos@gmail.com">vsvlachos@gmail.com</a>	Τμήμα Τεχνολογιών Πληροφορικής και Τηλεπικοινωνιών ΤΕΙ Λάρισας
Αλέξανδρος Παπανικολάου	<a href="mailto:alxpapanikolaou@gmail.com">alxpapanikolaou@gmail.com</a>	Τμήμα Τεχνολογιών Πληροφορικής και Τηλεπικοινωνιών ΤΕΙ Λάρισας
Παρασκευή Σιμήτα	<a href="mailto:pasimita@gmail.com">pasimita@gmail.com</a>	Τμήμα Τεχνολογιών Πληροφορικής και Τηλεπικοινωνιών ΤΕΙ Λάρισας
Ερλίσια Νάτσιου	<a href="mailto:elsaki16@hotmail.com">elsaki16@hotmail.com</a>	Τμήμα Τεχνολογιών Πληροφορικής και Τηλεπικοινωνιών ΤΕΙ Λάρισας
Φώτης Λιάτσης	<a href="mailto:liatsisfotis@gmail.com">liatsisfotis@gmail.com</a>	Τμήμα Τεχνολογιών Πληροφορικής και Τηλεπικοινωνιών ΤΕΙ Λάρισας
Δήμητρα Τάρλα	<a href="mailto:d.tarlou@hotmail.com">d.tarlou@hotmail.com</a>	Τμήμα Τεχνολογιών Πληροφορικής και Τηλεπικοινωνιών ΤΕΙ Λάρισας



ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΦΗΡΜΟΣΜΕΝΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ  
ΕΘΝΙΚΟ & ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ - ΤΜΗΜΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ & ΜΕΣΩΝ ΜΑΖΙΚΗΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ  
UNIVERSITY RESEARCH INSTITUTE OF APPLIED COMMUNICATION  
NATIONAL & KAPODISTRIAN UNIVERSITY OF ATHENS - FACULTY OF COMMUNICATION & MEDIA STUDIES

### σύντομη περιγραφή

Η παρούσα πρόταση αφορά τη χρήση των wikis στην εκπαιδευτική διαδικασία ενός τριτοβάθμιου ανώτατου τεχνολογικού ιδρύματος. Ειδικότερα, στο ΤΕΙ Λάρισας στο Τμήμα Τεχνολογιών Πληροφορικής και Τηλεπικοινωνιών στα πλαίσια του μαθήματος «Τεχνική Νομοθεσία» χρησιμοποιήθηκε ένα Βικιβιβλίο ως το επίσημο σύγγραμμα του μαθήματος. Το πλέον ενδιαφέρον χαρακτηριστικό αυτής της προσπάθειας αποτελεί το γεγονός ότι οι φοιτητές συμμετείχαν ενεργά στην ανάπτυξή του και εξετάστηκαν πρακτικά στην ύλη που οι ίδιοι είχαν προσθέσει.

### ιστοσελίδα πρόσβασης

<http://hackademic1.teilar.gr/wikibook>



α/α υποβολής	77	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	Ανοιχτή κοινότητα εκπαιδευτικών για τη διάδοση των ΤΠΕ	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Ευστρατία Λιακοπούλου	<a href="mailto:телиakop@gmail.com">телиakop@gmail.com</a>	Γυμνάσιο Λεβιδίου
Βασίλης Νταλούκας	<a href="mailto:bdaloukas@sch.gr">bdaloukas@sch.gr</a>	ΓΕΛ Βαρθολομιού
Κώστας Κωνσταντούλας	<a href="mailto:kostantoulas@sch.gr">kostantoulas@sch.gr</a>	2ο ΕΠΑΛ Αμαλιάδας
σύντομη περιγραφή		
<p>Το 2007 δημιουργήθηκε στο νομό Ηλείας μία άτυπη κοινότητα εκπαιδευτικών δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης με σκοπό την αλληλοϋποστήριξη για τη χρήση των ΤΠΕ στη διδακτική πράξη. Κεντρική δράση της κοινότητας αποτελεί η δημιουργία και υλοποίηση σε ετήσια βάση ενός δωρεάν σεμιναρίου με θέμα τις ΤΠΕ. Με τη μέθοδο των πολλαπλασιαστών η κοινότητα έχει επεκταθεί και το σεμινάριο υλοποιείται σε 15 διαφορετικές περιοχές της Ελλάδας. Υποστηρίζεται από το ΙΤΥΕ Διόφαντος και τις κατά τόπους διευθύνσεις δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης ή/και σχολικούς συμβούλους. Το σεμινάριο περιλαμβάνει 26 εβδομαδιαίες επιμορφωτικές ενότητες που υλοποιούνται από απόσταση με ηλεκτρονική μάθηση (e-learning) μέσω του συστήματος διαχείρισης μάθησης (ΣΔΜ) Moodle σε συνδυασμό με 5 πρόσωπο με πρόσωπο εκπαιδευτικές συναντήσεις στην έδρα κάθε τμήματος επιμόρφωσης. Περιεχόμενο του σεμιναρίου αποτελεί η δημιουργία online μαθημάτων με το Moodle, η χρήση εφαρμογών Ιστού 2.0 και δωρεάν λογισμικού ή λογισμικού ΕΛ/ΛΑΚ. Έμφαση δίνεται στον ανοιχτό χαρακτήρα, στην ευελιξία και στην αλληλοϋποστήριξη.</p>		
ιστοσελίδα πρόσβασης		
<a href="http://e-learning.ilei.sch.gr/moodle">http://e-learning.ilei.sch.gr/moodle</a>		



α/α υποβολής	78	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	Καλές ψηφιακές πρακτικές στο Δημοτικό Σχολείο	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Ευαγγελία Πετράκη	<a href="mailto:epetraki@gmail.com">epetraki@gmail.com</a>	10 <sup>ο</sup> Δημοτικό Σχολείο Περιστερίου
Νικολέττα Ντεμίρη	<a href="mailto:nicoleta_venosa@hotmail.com">nicoleta_venosa@hotmail.com</a>	10 <sup>ο</sup> Δημοτικό Σχολείο Περιστερίου
Φωτεινή Δίλη	<a href="mailto:ftlili82@gmail.com">ftlili82@gmail.com</a>	10 <sup>ο</sup> Δημοτικό Σχολείο Περιστερίου
Γεωργία Στεφανούλη	<a href="mailto:stefgeo21@gmail.com">stefgeo21@gmail.com</a>	10 <sup>ο</sup> Δημοτικό Σχολείο Περιστερίου
Ελευθερία Κασούμη	<a href="mailto:elle_kasoumi@yahoo.gr">elle_kasoumi@yahoo.gr</a>	10 <sup>ο</sup> Δημοτικό Σχολείο Περιστερίου
σύντομη περιγραφή	<p>Η εισαγωγή του μαθήματος της Πληροφορικής (ΤΠΕ) στα Δημοτικά Σχολεία ΕΑΕΠ έδωσε το έναυσμα για τη χρήση νέων τεχνολογιών και Η/Υ μέσα στο μάθημα από τους μαθητές. Ξεκινώντας από το μάθημα της Πληροφορικής οι μαθητές χωρισμένοι σε ομάδες δημιουργούν τα δικά τους παραμύθια, χρησιμοποιώντας τη φαντασία και τη δημιουργικότητά τους γράφουν οι ίδιοι τα κείμενα και ζωγραφίζουν τις εικόνες του παραμυθιού τους. Με ανάλογο τρόπο φτιάχνουν παρουσιάσεις και βίντεο, ενώ δημιουργούν τα δικά τους παιχνίδια χρησιμοποιώντας το περιβάλλον προγραμματισμού Scratch. Στη συνέχεια, σε συνεργασία με εκπαιδευτικούς άλλων ειδικοτήτων, μέσα από δύο etwinning προγράμματα οι μαθητές με χρήση της αγγλικής γλώσσας μιλούν για τον εαυτό τους, τη ζωή τους στο σχολείο και παρουσιάζουν ελληνικά παραμύθια στους διαδικτυακούς φίλους που απέκτησαν από δημοτικά σχολεία άλλων χωρών, χρησιμοποιώντας το θέατρο, τη μουσική, τη ζωγραφική, αναλαμβάνοντας πρωτοβουλίες και δίνοντας αμέτρητες ιδέες για αυτοσχεδιασμό. Όλες οι εργασίες ολοκληρώνονται σε ψηφιακή μορφή και αναρτώνται στο διαδίκτυο.</p>	
ιστοσελίδα πρόσβασης		



ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΦΗΡΜΟΣΜΕΝΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ  
ΕΘΝΙΚΟ & ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ - ΤΜΗΜΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ & ΜΕΣΩΝ ΜΑΖΙΚΗΣ ΕΝΗΜΕΡΟΣΗΣ  
UNIVERSITY RESEARCH INSTITUTE OF APPLIED COMMUNICATION  
NATIONAL & KAPODISTRIAN UNIVERSITY OF ATHENS - FACULTY OF COMMUNICATION & MEDIA STUDIES

<http://10dim-perist.att.sch.gr/index.php>



α/α υποβολής	79	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	Μαθησιακές κοινότητες με επικοινωνία μαθητών από απόσταση μέσω wiki	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Αθηνά Γκινούδη	<a href="mailto:aginoudi@sch.gr">aginoudi@sch.gr</a>	Γυμνάσιο Γαζίου
Τριανταφυλλιά Σύβακα	<a href="mailto:sivakatr@yahoo.gr">sivakatr@yahoo.gr</a>	Πρότυπο Πειραματικό ΓΕΛ Πανεπιστημίου Μακεδονίας
σύντομη περιγραφή		
<p>Στην εργασία μας παρουσιάζουμε παράδειγμα εφαρμογής των wikis στην εκπαιδευτική διαδικασία, με τις μαθησιακές κοινότητες να αποτελούνται από μαθητές 2 διαφορετικών Σχολείων της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, από Ν. Ηρακλείου και Ν. Θεσσαλονίκης. Η δράση, η οποία είναι αξιοποίηση προηγούμενης εμπειρίας, έχει θέμα την παρουσίαση και προβολή των τόπων των μαθητών. Εντάχθηκε στα πλαίσια προγράμματος περιβαλλοντικής εκπαίδευσης και πραγματοποιήθηκε τη σχολική χρονιά 2010-2011. Σκοπός της παρέμβασης ήταν να δημιουργηθεί ένα ασφαλές περιβάλλον κοινωνικής δικτύωσης, στο οποίο οι μαθητές μέσα από την επικοινωνία με συμμαθητές τους να βρίσκουν τις στρατηγικές μάθησης από μόνοι τους και σύμφωνα με τις ανάγκες τους. Το λογισμικό που χρησιμοποιήθηκε είναι το pbworks, το οποίο παρέχει απόλυτα ελεγχόμενη πρόσβαση στη μαθησιακή κοινότητα. Το περιεχόμενο είναι αποτέλεσμα συνεργατικής δράσης των μαθητών, με τους επιβλέποντες καθηγητές να έχουν απλά υποστηρικτικό ρόλο. Η ιστοσελίδα μπορεί να εμπλουτίζεται συνεχώς, ενώ στόχος είναι η εμπλοκή και άλλων Σχολείων, με μαθητές με διαφορετικά βιώματα, σε παρεμφερείς δράσεις.</p>		
ιστοσελίδα πρόσβασης		
<a href="http://gazilagadas.pbworks.com">http://gazilagadas.pbworks.com</a>		





α/α υποβολής	80	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	Λογοτεχνία, Κόμικς, Δημιουργική Γραφή: Έρευνα-δράσης για την παραγωγή γραπτού λόγου	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Ιωάννης Μιχαηλίδης	<a href="mailto:ellogosellogos@gmail.com">ellogosellogos@gmail.com</a>	6ο Δημοτικό Σχολείο Πατρών
σύντομη περιγραφή		
<p>Έχοντας ως σκοπό να βελτιωθούν οι μαθητές μου στη συγγραφή λογοτεχνικών κειμένων – συγκεκριμένα στους διαλόγους, στις περιγραφές που χρησιμοποιούν εντός των λογοτεχνικών τους αφηγήσεων, στην έκφραση των συναισθημάτων των χαρακτήρων– επιχείρησα να συνδυάσω τη δημιουργία ψηφιακών κόμικς, τη γνωστική μαθητεία και διάφορες τεχνικές που προέρχονται από τη δημιουργική γραφή. Για να διαπιστώσω αν κατάφερα να πετύχω τα επιθυμητά αποτελέσματα χρησιμοποίησα τη μεθοδολογία της έρευνας δράσης. Αυτό που φάνηκε από την όλη έρευνα ήταν πως η τεχνολογία από μόνη της δεν πετυχαίνει σπουδαία αποτελέσματα. Αν όμως συνενικουρηθεί από την παιδαγωγική και τη δημιουργική γραφή, τότε παρουσιάζεται μεγάλη βελτίωση στην επίδοση των μαθητών. Βεβαίως, η επέκταση των συγκεκριμένων αποτελεσμάτων μετριάζεται από το ομοιογενές δείγμα – όλοι οι μαθητές ήταν ελληνικής καταγωγής. Επιπλέον η παρούσα διδακτική πρόταση δεν αναιρεί την ανάγκη οι μαθητές να έρθουν σε επαφή με αξιόλογα λογοτεχνικά έργα, ώστε να βελτιωθούν οι ίδιοι ως συγγραφείς. Λειτουργεί συμπληρωματικά, σεβόμενη τις ιδιαιτερότητες της συγκεκριμένης ηλικίας.</p>		
ιστοσελίδα πρόσβασης		



α/α υποβολής	85	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	Πως τα παραμύθια βοηθάνε στην διδασκαλία της Ξένης Γλώσσας	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Ιωάννα Χαρδαλούπα	<a href="mailto:johanna@sch.gr">johanna@sch.gr</a>	Πρότυπο Πειραματικό Σχολείο Πανεπιστημίου Πατρών
σύντομη περιγραφή		
<p>Το 2012, τα «Παιδικά και οικιακά παραμύθια των αδελφών Γκριμ» γιορτάζουν τα διακοσιοστά τους γενέθλια. Στις 20 Δεκεμβρίου 1812 εκδόθηκε ο πρώτος τόμος τους. Αυτό στάθηκε η αφορμή για να υλοποιηθεί ένα σχέδιο εργασίας (project) κατά το σχολ. έτος 2011-12, όπου οι μαθητές – αφού πρώτα ανακάλυψαν, γνώρισαν, κατανόησαν και πειραματίστηκαν στη χρήση ενός συγκεκριμένου γραμματικού φαινομένου στα Γερμανικά – «δημιούργησαν» τα δικά τους παραμύθια, τα οποία βασίζονταν σε γνωστά παραμύθια των αδελφών Γκριμ, αλλά επηρεασμένα &amp; προσαρμοσμένα στην σύγχρονη ελληνική πραγματικότητα!</p>		
ιστοσελίδα πρόσβασης		
<a href="http://blogs.sch.gr/johanna/2012/07/02/διδασκαλία-γραμματικού-φαινομένου-σ">http://blogs.sch.gr/johanna/2012/07/02/διδασκαλία-γραμματικού-φαινομένου-σ</a>		



α/α υποβολής	87	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	Εκπαιδευτικό υλικό για τον Περιοδικό Πίνακα για την Γ' Γυμνασίου	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Αικατερίνη Γριβοκωστοπούλου	<a href="mailto:cheamistrylearnit@hotmail.com">cheamistrylearnit@hotmail.com</a>	ΔΔΠΜΣ Διδακτική της Χημείας και Νέες Εκπαιδευτικές Τεχνολογίες
σύντομη περιγραφή	<p>Ο σκοπός της παρούσας ιστοεξερεύνησης είναι η ανακάλυψη του τρόπου ταξινόμησης των χημικών στοιχείων στο Περιοδικό Πίνακα καθώς και των βασικών αρχών που τον διέπουν, ύστερα από την μελέτη των διαθέσιμων διαδικτυακών πηγών και τη σύνθεση των πληροφοριών. Η βασική διδακτική μέθοδος πάνω στην οποία βασίζεται το εκπαιδευτικό σενάριο είναι η κατευθυνόμενη διερεύνηση, αλλά ταυτόχρονα ενσωματώνεται διακριτικά μια πληθώρα παιδαγωγικών αρχών όπως η αυτογνωσία, η αυτορρύθμιση, αυτοαξιολόγηση, η καλλιέργεια κριτικής σκέψης, η αλληλοδιδακτική και ομαδοσυνεργατική διδασκαλία, με αποτέλεσμα το εκπαιδευτικό υλικό να τείνει να εμφανίζεται ως μια υβριδική μορφή ιστοεξερεύνησης - project. Ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στον μετασχηματισμό όλων των πληροφοριών που μελετήθηκαν από τις πηγές σε στέρεα γνώση και τέλος στη σύνδεση τους σε ένα ενιαίο πλαίσιο. Τέλος, πρέπει να σημειωθεί ότι η ανάρτηση της ιστοεξερεύνησης στο διαδίκτυο έγινε με την βοήθεια του wikispaces, ενός wiki ειδικά διαμορφωμένο για εκπαιδευτική χρήση. Ο εκπαιδευόμενος με τη χρήση wikis έχει τα ακόλουθα πλεονεκτήματα: εύκολη και άμεση συμμετοχή δίχως χρονικά και χωρικά εμπόδια, προσωποποίηση της επικοινωνίας, δημοκρατικότητα στη συμμετοχή, ποικιλία αλληλοεπιδράσεων, κ.α.</p>	
ιστοσελίδα πρόσβασης	<a href="http://inquiryintochemistry.wikispaces.com">http://inquiryintochemistry.wikispaces.com</a>	



α/α υποβολής	88	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	Διδακτική προσέγγιση για την ανάπτυξη κοινοτήτων μάθησης μέσω Wiki	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Γιώργος Παλαιγεωργίου	<a href="mailto:gpalegeo@gmail.com">gpalegeo@gmail.com</a>	ΠΤΔΕ Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας
σύντομη περιγραφή		
<p>Η διδακτική προσέγγιση συλλαμβάνει τη διδασκαλία ενός μαθήματος ως ένα συλλογικό έργο μιας μαθησιακής κοινότητας που έχει ως στόχο τη δημιουργία ενός ηλεκτρονικού βιβλίου σχετικού με το αντικείμενο της μάθησης (με τη χρήση ενός wiki). Οι μαθητευόμενοι οργανώνονται σε ομάδες που αναλαμβάνουν 2 δραστηριότητες: Μια «κάθετη» δραστηριότητα που αφορά στην ανάπτυξη ενός μέρος του βιβλίου και μια οριζόντια δραστηριότητα που αφορά διαδικασίες συντονισμού της κοινότητας, ή στην προετοιμασία συνοδευτικών προϊόντων. Οι μαθητευόμενοι μόνιμοι τους συλλαμβάνουν, συντονίζουν και εκτελούν το έργο και δημιουργείται μια καθημερινότητα έντονης εμπλοκής με το μάθημα, με διαφορετικά άτομα να ζητούν από κάθε μέλος να συμμετάσχει σε δραστηριότητες ενώ η πρωτοβουλία των κινήσεων στην κοινότητα διαρκώς αλλάζει χέρια. Η μεθοδολογία έχει εφαρμοστεί σε 5 διαφορετικά εξάμηνα σε 3 διαφορετικά μαθήματα με εξαιρετικές αξιολογήσεις από τους μαθητευόμενους. Επιπλέον, τρία ηλεκτρονικά βιβλία έχουν δημιουργηθεί τα οποία έχουν αποσπάσει ιδιαίτερα θετικά σχόλια από το κοινό στο οποίο απευθύνονταν.</p>		
ιστοσελίδα πρόσβασης		
<a href="http://learn20.wikispaces.com">http://learn20.wikispaces.com</a>		



α/α υποβολής	89	<a href="#">επιστροφή</a>
τίτλος υποβολής	Αξιοποίηση του δικτύου «Η Logo στην εκπαίδευση» στη διδακτική πράξη	
συντελεστές		
ονοματεπώνυμο	διεύθυνση email	φορέας
Κατερίνα Γλέζου	<a href="mailto:kglezou@di.uoa.gr">kglezou@di.uoa.gr</a>	Α' Αρσάκειο Γενικό Λύκειο Ψυχικού
Μαρία Γρηγοριάδου	<a href="mailto:gregor@di.uoa.gr">gregor@di.uoa.gr</a>	Τμήμα Πληροφορικής και Τηλεπικοινωνιών Πανεπιστημίου Αθηνών
σύντομη περιγραφή		
<p>Το δίκτυο “Η Logo στην εκπαίδευση: Μια κοινότητα πρακτικής και μάθησης” με υπότιτλο: “Μαθαίνω - Κατασκευάζω - Συνεργάζομαι - Επικοινωνώ” δημιουργήθηκε στα τέλη Μαΐου 2009 ως ανεξάρτητη πρωτοβουλία της Κατερίνας Γλέζου, καθηγήτριας Φυσικής/Πληροφορικής. Σκοπό του δικτύου αποτελεί η επικοινωνία, η συνεργασία, και η ανταλλαγή ιδεών, απόψεων και υλικού μεταξύ των μελών της εκπαιδευτικής κοινότητας σχετικά με θέματα που αφορούν κυρίως στην παιδαγωγική αξιοποίηση της γλώσσας προγραμματισμού Logo και των Logo-like περιβαλλόντων στην εκπαίδευση. Η αξιοποίηση του δικτύου στη διδακτική-μαθησιακή διαδικασία αφορά σε Δευτεροβάθμια, Τριτοβάθμια εκπαίδευση καθώς και σε επιμορφωτικά προγράμματα εκπαιδευτικών, πέρα από τη γενική συμβολή του δικτύου στη δια βίου μάθηση. Το δίκτυο αξιοποιήθηκε στο πλαίσιο μαθημάτων Λυκείου όπως Τεχνολογία Επικοινωνιών, Πολυμέσα - Δίκτυα, Εφαρμογές Υπολογιστών, Ερευνητικές εργασίες. Το δίκτυο εμφανίζει συνεχή ανοδική τάση τόσο από την άποψη αύξησης των μελών όσο και από την άποψη ενεργής συμμετοχής των μελών στην ανάπτυξη μιας δημοκρατικής, γόνιμης κοινότητας πρακτικής και μάθησης.</p>		
ιστοσελίδα πρόσβασης		
<a href="http://logogreekworld.ning.com">http://logogreekworld.ning.com</a>		