ΜΑΘΗΣΗ 2.0 PLUS

ΗΜΕΡΙΔΑ

ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΜΑΘΗΣΗΣ

ΕΝΑ ΓΡΑΜΜΑ ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ







ΤΕΤΑΡΤΗ 27.06.2012
ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΔΑΪΣ

ΣΟΦΙΑ ΜΑΝΤΟΥΒΑΛΟΥ
Συγγραφέας - Εκπαιδευτικός Τεχνολόγος

ΑΡΙΣΤΑΡΧΟΣ ΠΑΠΑΔΑΝΙΗΛ
Σκηνοθέτης - Animator

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ www.edutv.gr

ΠΟΛΥΜΕΣΙΚΟ ΠΑΚΕΤΟ ΜΑΘΗΣΗΣ

ΕΝΑ ΓΡΑΜΜΑ ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ

1. ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΣΕΙΡΑ ΚΙΝΟΥΜΕΝΩΝ ΣΧΕΔΙΩΝ







2. ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΜΑΘΗΣΗΣ





3. ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΟ e-book

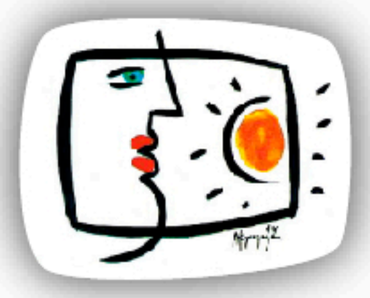
4. ΒΙΒΛΙΟ



ΠΟΛΥΜΕΣΙΚΟ ΠΑΚΕΤΟ ΜΑΘΗΣΗΣ

ΕΝΑ ΓΡΑΜΜΑ ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ



ΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΜΗΝΥΜΑ ΕΧΕΙ:

- ΣΚΟΠΟ
- ΜΟΡΦΗ
- ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ
- ΠΑΡΑΛΗΠΤΗ



ΚΑΙ ΔΙΑΜΟΡΦΩΝΕΤΑΙ ΒΑΣΕΙ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ



ΠΟΛΥΜΕΣΙΚΟ ΠΑΚΕΤΟ ΜΑΘΗΣΗΣ

ΕΝΑ ΓΡΑΜΜΑ ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ

ΓΕΝΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

- ΚΑΤΑΚΤΗΣΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΕΜΠΛΟΥΤΙΣΜΟΣ ΛΕΞΙΛΟΓΙΟΥ

- ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΑΙΣΘΗΣΗΣ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ ΚΑΙ ΑΠΟΛΑΥΣΗ ΓΛΩΣΣΑΣ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΑΥΤΟΝ

- ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΦΩΝΟΛΟΓΙΚΗΣ ΚΑΙ ΦΩΝΗΜΙΚΗΣ ΕΠΙΓΝΩΣΗΣ

- ΕΚΜΑΘΗΣΗ ΑΛΦΑΒΗΤΟΥ (ΤΩΝ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΗΧΩΝ ΤΟΥΣ)





ΠΟΛΥΜΕΣΙΚΟ ΠΑΚΕΤΟ ΜΑΘΗΣΗΣ

ΕΝΑ ΓΡΑΜΜΑ ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ

ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ

- **ΟΜΑΔΙΚΑ ΣΤΗΝ ΤΑΞΗ ΑΠΟ ΤΟΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ**

http://www.youtube.com/watch?v=-efM9Lk8Twg&feature=relmfu

- **ΑΤΟΜΙΚΑ ή ΑΝΑ ΔΥΟ ΣΕ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ Η/Υ ή ΣΤΗΝ ΤΑΞΗ**
- ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ







ΠΟΛΥΜΕΣΙΚΟ ΠΑΚΕΤΟ ΜΑΘΗΣΗΣ

ΕΝΑ ΓΡΑΜΜΑ ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ

1. ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΣΕΙΡΑ ΚΙΝΟΥΜΕΝΩΝ ΣΧΕΔΙΩΝ







2. ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΜΑΘΗΣΗΣ





3. ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΟ e-book

4. ΒΙΒΛΙΟ



ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΣΕΙΡΑ ΚΙΝΟΥΜΕΝΩΝ ΣΧΕΔΙΩΝ

ΕΝΑ ΓΡΑΜΜΑ ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ







Επεισόδια:
24 (5-6 λεπτά το καθένα)
Ηλικιακό Κοινό:
Προσχολική, Πρώτη Σχολική Ηλικία
Ιδέα - Σενάριο - Εκπαιδευτικός Σχεδιασμός:
Σοφία Μαντουβάλου
Σκηνοθεσία - Animation - Σχεδιασμός Χαρακτήρων:
Αρίσταρχος Παπαδανιήλ
Μουσική:
Δημήτρης Μαραμής
Παιδαγωγική Επιμέλεια:
Βίκυ Παναγοπούλου, Σοφία Μαντουβάλου
Εκτέλεση Παραγωγής:
Syllipsis Ltd.
Παραγωγή:
Διεύθυνση Εκπαιδευτικής Ραδιοτηλεόρασης
Υπουργείο Παιδείας, Δια Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων

BEST EDUCATIONAL FILM
5ο ATHENS ANIMFEST 2010

ΕΠΑΙΝΟΣ
5th digi2011
ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΑΙΝΙΩΝ
ΔΡΑΜΑΣ



BEST ANIMATION
6ο ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΚΙΝ/ΦΟΥ ΚΥΠΡΟΥ 2011

ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΠΑΙΔΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ
2ο ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΚΙΝ/ΦΟΥ ΚΟΡΙΝΘΟΥ 2011



Εκπαιδευτικη Ταινια

Σύνθεση Τηλεοπτικής & Παιδαγωγικής Γλώσσας





Εκπαιδευτικο Σεναριο

"Μεταμφιεσμένο" Μάθημα



ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΣΕΙΡΑ ΚΙΝΟΥΜΕΝΩΝ ΣΧΕΔΙΩΝ

ΕΝΑ ΓΡΑΜΜΑ ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ

ΣΚΟΠΟΣ ΣΕΙΡΑΣ

Η **ΜΑΘΗΣΗ** μέσα από την **ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ.**

Η **ΓΝΩΡΙΜΙΑ** του **ΠΑΙΔΙΟΥ** με τα **ΓΡΑΜΜΑΤΑ** και τους **ΗΧΟΥΣ** της **ΓΛΩΣΣΑΣ**

μέσα από **24 ΕΜΜΕΤΡΕΣ, ΧΙΟΥΜΟΡΙΣΤΙΚΕΣ, ΣΟΥΡΕΑΛΙΣΤΙΚΕΣ**

ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΚΙΝΟΥΜΕΝΩΝ ΣΧΕΔΙΩΝ,

οι οποίες συνδυάζουν την **ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ** με την **ΠΑΡΑΜΥΘΙΚΗ** και την **ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ**.

Το κάθε **ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ** λειτουργεί σε ένα **ΠΛΑΙΣΙΟ**

ΔΙΑΘΕΜΑΤΙΚΗΣ και **ΟΛΙΣΤΙΚΗΣ** προσέγγισης της **ΓΝΩΣΗΣ,**

στηρίζοντας το **ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ**

με μια **ΚΑΙΝΟΤΟΜΟ, ΠΡΩΤΟΤΥΠΗ** και **ΕΛΚΥΣΤΙΚΗ** διάσταση.





ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΣΕΙΡΑ ΚΙΝΟΥΜΕΝΩΝ ΣΧΕΔΙΩΝ

ΕΝΑ ΓΡΑΜΜΑ ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ

Στοχοι Σειρας για το Μαθητη



1. Να ακούσει και να χαρεί τους ήχους της γλώσσας

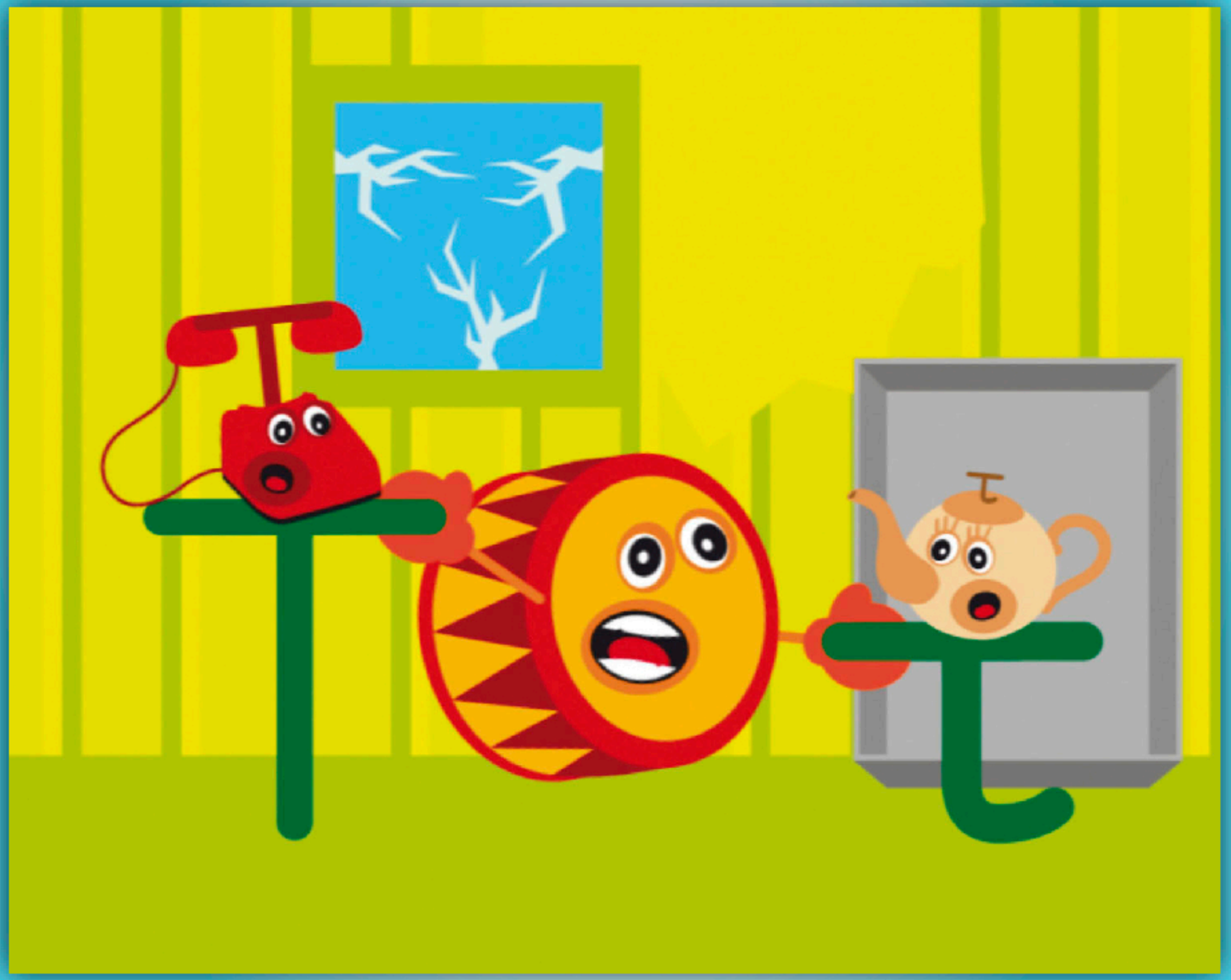




ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΣΕΙΡΑ ΚΙΝΟΥΜΕΝΩΝ ΣΧΕΔΙΩΝ

ΕΝΑ ΓΡΑΜΜΑ ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ

Στοχοι Σειρας για το Μαθητη





2. Να ανακαλύψει τα γράμματα μέσα από χαρούμενα σχήματα στο περιβάλλον της ιστορίας



ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΣΕΙΡΑ ΚΙΝΟΥΜΕΝΩΝ ΣΧΕΔΙΩΝ

ΕΝΑ ΓΡΑΜΜΑ ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ

Στοχοι Σειρας για το Μαθητη





3. Να αναπτύξει την παρατηρητικότητά του στο χώρο γύρω του



ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΣΕΙΡΑ ΚΙΝΟΥΜΕΝΩΝ ΣΧΕΔΙΩΝ

ΕΝΑ ΓΡΑΜΜΑ ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ

Στοχοι Σειρασ για το Μαθητη





4. Να εμπλουτίσει το λεξιλόγιό του με την έκθεσή του
σε περίπου 100 λέξεις που αρχίζουν από το συγκεκριμένο γράμμα



ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΣΕΙΡΑ ΚΙΝΟΥΜΕΝΩΝ ΣΧΕΔΙΩΝ

ΕΝΑ ΓΡΑΜΜΑ ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ

Στοχοι Σειρας για το Μαθητη





5. Να προσεγγίσει διαθεματικά τη γνώση

(αξίες, περιβάλλον, συναισθηματική αγωγή, κοινωνική αγωγή κ.ά.)



ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΣΕΙΡΑ ΚΙΝΟΥΜΕΝΩΝ ΣΧΕΔΙΩΝ

ΕΝΑ ΓΡΑΜΜΑ ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ

ΔΕΥΤΕΡΕΥΟΝΤΕΣ ΣΤΟΧΟΙ ΣΕΙΡΑΣ

Δδ



1. Να αντιληφθεί τη φορά γραφής του γράμματος



ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΣΕΙΡΑ ΚΙΝΟΥΜΕΝΩΝ ΣΧΕΔΙΩΝ

ΕΝΑ ΓΡΑΜΜΑ ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ

ΔΕΥΤΕΡΕΥΟΝΤΕΣ ΣΤΟΧΟΙ ΣΕΙΡΑΣ





2. Να αντιληφθεί το γράμμα μέσα στη λέξη



ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΣΕΙΡΑ ΚΙΝΟΥΜΕΝΩΝ ΣΧΕΔΙΩΝ

ΕΝΑ ΓΡΑΜΜΑ ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ

Στοχοι Σειρας για τον Εκπαιδευτικο

- Δημιουργική χρήση και αξιοποίηση τηλεοπτικού υλικού στην τάξη.
- Προσέλκυση της προσοχής του μαθητή με ζωντανό και πρωτότυπο τρόπο.
- Εμψύχωση της δημιουργικότητας των παιδιών.
- Αξιοποίηση του λεξιλογίου της ταινίας για γλωσσικές δραστηριότητες.
- Δυνατότητες διαθεματικής προσέγγισης, εφαρμογής σχεδίου εργασίας.
- Υιοθέτηση σύγχρονων τεχνικών εκπαίδευσης.







ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΣΕΙΡΑ ΚΙΝΟΥΜΕΝΩΝ ΣΧΕΔΙΩΝ

ΕΝΑ ΓΡΑΜΜΑ ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΛΟΓΟΥ
- ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΧΑΡΑΚΤΗΡΩΝ
- ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΧΑΡΑΚΤΗΡΩΝ ΜΕ ΧΡΗΣΗ ΕΠΙΘΕΤΩΝ
- ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ (πεζός ή/και έμμετρος λόγος)
-ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΔΙΑΛΟΓΩΝ ΜΕ ΧΙΟΥΜΟΡ

ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ / ΤΕΧΝΕΣ
- ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ ΑΦΙΣΑΣ/ΗΡΩΩΝ/ΙΣΤΟΡΙΑΣ
- ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ
- ΧΕΙΡΟΤΕΧΝΙΚΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ



ΔΙΑΘΕΜΑΤΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ
- ΕΠΙΜΕΡΟΥΣ ΘΕΜΑΤΑ (γάμος, διαφορετικότητα, περιβάλλον, διάστημα κλπ.)
- ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ

ΓΛΩΣΣΑ
- ΑΝΑΖΗΤΗΣΗ ΓΡΑΜΜΩΝ
- ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ
- ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

ΝΕΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ
- ΧΡΗΣΗ Η/Υ
- ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΑΠΛΩΝ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ANIMATION

ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΤΟΥ ΑΠΡΟΟΠΤΟΥ
ΤΗΣ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΦΑΝΤΑΣΙΑΣ





ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΣΕΙΡΑ ΚΙΝΟΥΜΕΝΩΝ ΣΧΕΔΙΩΝ

ΕΝΑ ΓΡΑΜΜΑ ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ

ΕΠΙΛΟΓΗ ΜΕΘΟΔΩΝ ΚΑΙ ΜΕΣΩΝ

ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ



ΠΟΙΗΣΗ



ΧΙΟΥΜΟΡ



ΜΟΥΣΙΚΗ



ANIMATION





ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΣΕΙΡΑ ΚΙΝΟΥΜΕΝΩΝ ΣΧΕΔΙΩΝ

ΕΝΑ ΓΡΑΜΜΑ ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ

Ποιηση


κκκκ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΣΕΙΡΑ ΚΙΝΟΥΜΕΝΩΝ ΣΧΕΔΙΩΝ

ΕΝΑ ΓΡΑΜΜΑ ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ

Ποιηση

είναι:

- ΜΙΑ ΑΠΟΛΑΥΣΗ ΑΠΟ ΤΟΝ ΗΧΟ ΤΩΝ ΛΕΞΕΩΝ
- ΜΙΑ ΑΠΟΛΑΥΣΗ ΑΠΟ ΤΗ ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΩΝ ΛΕΞΕΩΝ
- ΕΝΑΣ ΤΡΟΠΟΣ ΝΑ ΠΕΙΣ ΠΟΛΛΑ ΜΕ ΠΟΛΥ ΛΙΓΑ ΛΟΓΙΑ
- ΕΝΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ







ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΣΕΙΡΑ ΚΙΝΟΥΜΕΝΩΝ ΣΧΕΔΙΩΝ

ΕΝΑ ΓΡΑΜΜΑ ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ

Ποιηση





Η ΠΟΙΗΣΗ ΚΑΙ ΟΙ ΕΜΜΕΤΡΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ
ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ ΠΟΛΥ ΔΥΝΑΤΟ ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΕΡΓΑΛΕΙΟ



ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΣΕΙΡΑ ΚΙΝΟΥΜΕΝΩΝ ΣΧΕΔΙΩΝ

ΕΝΑ ΓΡΑΜΜΑ ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ

ΧΙΟΥΜΟΡ





Η σύλληψη των πραγμάτων από την κωμική πλευρά



ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΣΕΙΡΑ ΚΙΝΟΥΜΕΝΩΝ ΣΧΕΔΙΩΝ

ΕΝΑ ΓΡΑΜΜΑ ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ

ΜΟΥΣΙΚΗ





Ενίσχυση μνημονικών και ακουστικών δεξιοτήτων



ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΣΕΙΡΑ ΚΙΝΟΥΜΕΝΩΝ ΣΧΕΔΙΩΝ

ΕΝΑ ΓΡΑΜΜΑ ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ

ΕΠΙΛΟΓΗ ΜΕΘΟΔΩΝ ΚΑΙ ΜΕΣΩΝ

ΔΙΣΔΙΑΣΤΑΤΟ ΨΗΦΙΑΚΟ ANIMATION





Εκπαιδευτικός και ψυχαγωγικός χαρακτήρας



ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΣΕΙΡΑ ΚΙΝΟΥΜΕΝΩΝ ΣΧΕΔΙΩΝ

ΕΝΑ ΓΡΑΜΜΑ ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ

ANIMATION: ΟΠΤΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ





Συνειρμός



ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΣΕΙΡΑ ΚΙΝΟΥΜΕΝΩΝ ΣΧΕΔΙΩΝ

ΕΝΑ ΓΡΑΜΜΑ ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ

ANIMATION: ΟΠΤΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ



Συμβολισμός

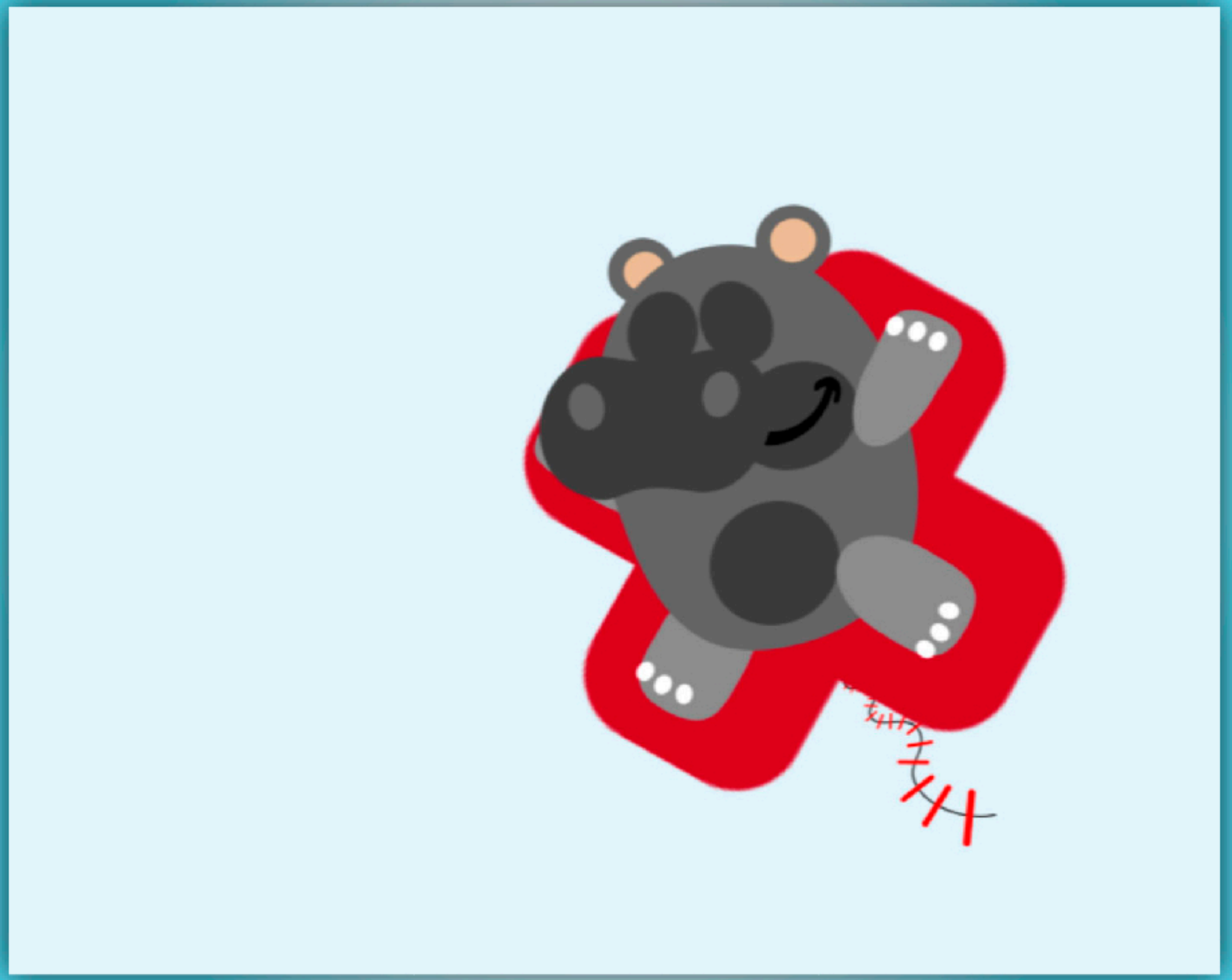




ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΣΕΙΡΑ ΚΙΝΟΥΜΕΝΩΝ ΣΧΕΔΙΩΝ

ΕΝΑ ΓΡΑΜΜΑ ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ

ANIMATION: ΟΠΤΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ



Μεταμόρφωση





ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΣΕΙΡΑ ΚΙΝΟΥΜΕΝΩΝ ΣΧΕΔΙΩΝ

ΕΝΑ ΓΡΑΜΜΑ ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ

ΑαΒβΓγΔδΕεΖζΗηΘθ
ΙiΚκΛλΜμΝνΞξΟοΠπ
ΡρΣσsΤτΥυΦφΧχΨψΩω

Γραμματοσειρά ΕΙΔΙΚΑ ΣΧΕΔΙΑΣΜΕΝΗ
για τις ανάγκες της σειράς





ΔΙΑΘΕΣΗ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟΥ ΠΡΟΪΟΝΤΟΣ

• ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ

www.edutv.gr

[κατ'απαίτηση]

• ΑΝΟΙΚΤΟ ΚΥΚΛΩΜΑ

ΕΡΤ - ΚΑΝΑΛΙ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ - ΔΟΡΥΦΟΡΙΚΟ ΤΗΣ ΕΡΤ [ERT WORLD]

και περιφερειακά κανάλια

• ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΒΙΝΤΕΟ

του ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΥ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΔΙΚΤΥΟΥ

www.sch.gr/vod

[κατ' απαίτηση]

• YOUTUBE / VIMEO

EducationalTVGreece





ΠΟΛΥΜΕΣΙΚΟ ΠΑΚΕΤΟ ΜΑΘΗΣΗΣ

ΕΝΑ ΓΡΑΜΜΑ ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ

1. ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΣΕΙΡΑ ΚΙΝΟΥΜΕΝΩΝ ΣΧΕΔΙΩΝ





2. ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΜΑΘΗΣΗΣ





3. ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΟ e-book

4. ΒΙΒΛΙΟ



ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΜΑΘΗΣΗΣ

ΕΝΑ ΓΡΑΜΜΑ ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ



ΕΝΑ ΓΡΑΜΜΑ ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ

© 2010-2011 ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ | ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΚΔΟΣΗΣ

ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ

ΙΔΕΕΣ & ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ

ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΜΑΘΗΣΗΣ

ΕΝΑ ΓΡΑΜΜΑ ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ



ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΜΕ ΤΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ

ΤΟ ΜΑΓΙΚΟ ΜΟΛΥΒΙ

ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΜΕ ΤΟΥΣ ΗΧΟΥΣ

ΔΑΚΤΥΛΙΚΟ ΑΛΦΑΒΗΤΟ

ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΜΑΘΗΣΗΣ

ΕΝΑ ΓΡΑΜΜΑ ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ

- ΕΝΙΣΧΥΕΙ ΤΗ ΣΥΝΔΥΑΣΤΙΚΗ ΧΡΗΣΗ ΤΗΣ ΠΛΕΙΟΨΗΦΙΑΣ ΤΩΝ ΑΙΣΘΗΣΕΩΝ (ΟΡΑΣΗ, ΑΚΟΗ, ΑΦΗ)

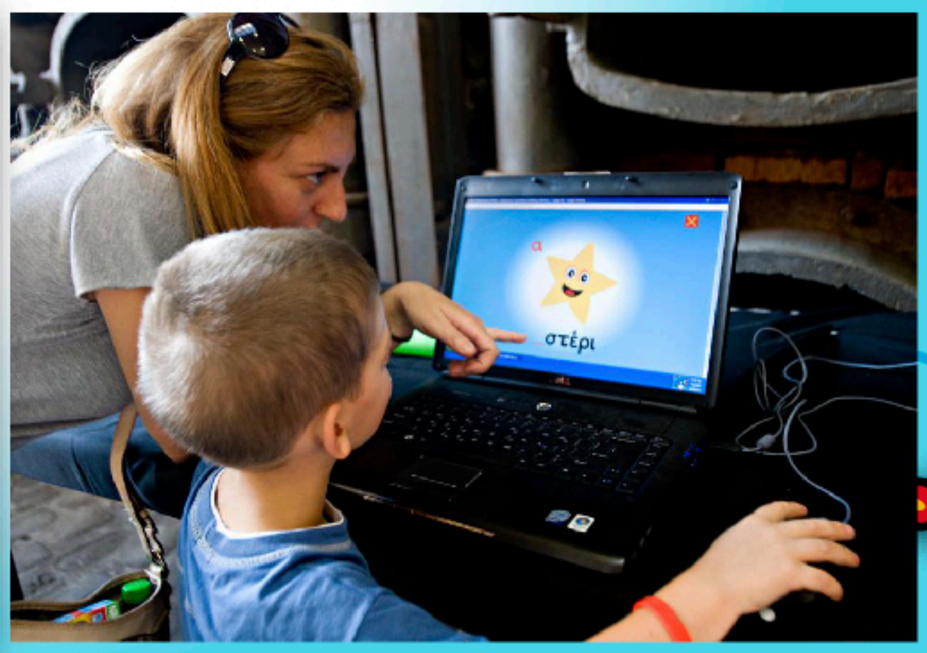
- ΥΠΟΣΤΗΡΙΖΕΙ ΤΗΝ ΕΝΕΡΓΟ ΜΑΘΗΣΗ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΔΙΝΟΝΤΑΣ ΣΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΤΗ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΑ ΝΑ ΠΑΙΡΝΟΥΝ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ

- ΔΙΝΕΙ ΤΟΝ ΕΛΕΓΧΟ ΣΤΟ ΠΑΙΔΙ, ΠΑΡΕΧΟΝΤΑΣ ΤΗ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΑ ΜΑΘΗΣΗΣ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΞΕΡΕΥΝΗΣΗ

- ΣΥΝΤΕΛΕΙ ΣΤΗ ΓΝΩΣΤΙΚΗ ΩΡΙΜΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΠΑΙΔΙΟΥ ΕΝΙΣΧΥΟΝΤΑΣ ΤΙΣ ΙΚΑΝΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥ ΓΙΑ ΠΡΟΣΟΧΗ, ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗ, ΟΠΤΙΚΗ ΚΑΙ ΑΚΟΥΣΤΙΚΗ ΑΝΤΙΛΗΨΗ ΚΑΙ ΜΝΗΜΗ

- ΕΝΙΣΧΥΕΙ ΤΗ ΜΑΘΗΣΗ ΤΩΝ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΗΧΩΝ ΤΟΥΣ ΜΕ ΗΧΗΤΙΚΗ ή ΟΠΤΙΚΗ ΑΝΑΤΡΟΦΟΔΟΤΗΣΗ





ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΜΑΘΗΣΗΣ

ΕΝΑ ΓΡΑΜΜΑ ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ

ΣΤΟΧΟΙ

- Η ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΩΝ ΜΑΘΗΣΙΑΚΩΝ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ, ΟΙ ΟΠΟΙΕΣ ΟΔΗΓΟΥΝ ΣΤΗ ΣΤΑΔΙΑΚΗ ΚΑΤΑΚΤΗΣΗ ΤΟΥ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ ΣΤΗΝ ΠΡΩΤΗ ΣΧΟΛΙΚΗ ΗΛΙΚΙΑ

- Η «ΑΝΑΔΥΣΗ» ΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΔΙΑ ΤΗΣ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΗΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΤΟΥ ΠΑΙΔΙΟΥ

- Η ΦΩΝΟΛΟΓΙΚΗ ΕΠΙΓΝΩΣΗ ΤΩΝ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΑΙ Η ΚΑΤΑΚΤΗΣΗ ΤΗΣ ΓΡΑΦΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ ΤΟΥΣ

- Η ΑΝΤΙΛΗΨΗ ΤΗΣ ΓΡΑΠΤΗΣ ΑΝΑΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ ΤΗΣ ΦΩΝΟΛΟΓΙΚΗΣ ΔΟΜΗΣ ΤΗΣ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΗΣ ΠΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΛΕΞΗΣ

- Η ΣΤΑΔΙΑΚΗ ΜΕΤΑΒΑΣΗ ΑΠΟ ΤΟΝ ΑΝΑΔΥΟΜΕΝΟ ΣΤΟ ΣΥΜΒΑΤΙΚΟ ΕΓΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟ

- Η ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΘΕΤΙΚΗΣ ΣΧΕΣΗΣ ΤΟΥ ΠΑΙΔΙΟΥ ΜΕ ΤΟ ΓΡΑΠΤΟ ΛΟΓΟ









ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΜΑΘΗΣΗΣ

ΕΝΑ ΓΡΑΜΜΑ ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ

ΣΤΟΧΟΙ

• Η ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗ ΤΩΝ ΓΡΑΦΟΦΩΝΗΜΙΚΩΝ ΣΥΜΒΟΛΩΝ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΘΕΣΗΣ ΤΟΥΣ ΜΕΣΑ ΣΤΗ ΛΕΞΗ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΕΝΑ ΣΥΝΟΛΟ ΟΠΤΙΚΩΝ, ΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ, ΚΙΝΗΤΙΚΩΝ ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΑΝΑΓΝΩΣΤΙΚΩΝ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ

• Η ΕΠΑΦΗ ΤΟΥ ΠΑΙΔΙΟΥ ΜΕ ΤΟΝ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟ ΚΑΙ ΤΟΝ ΓΡΑΠΤΟ ΛΟΓΟ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΑΛΛΗΛΕΠΙΔΡΑΣΗ ΜΕ ΓΡΑΦΙΚΑ ΚΑΙ ΗΧΗΤΙΚΑ ΕΡΕΘΙΣΜΑΤΑ

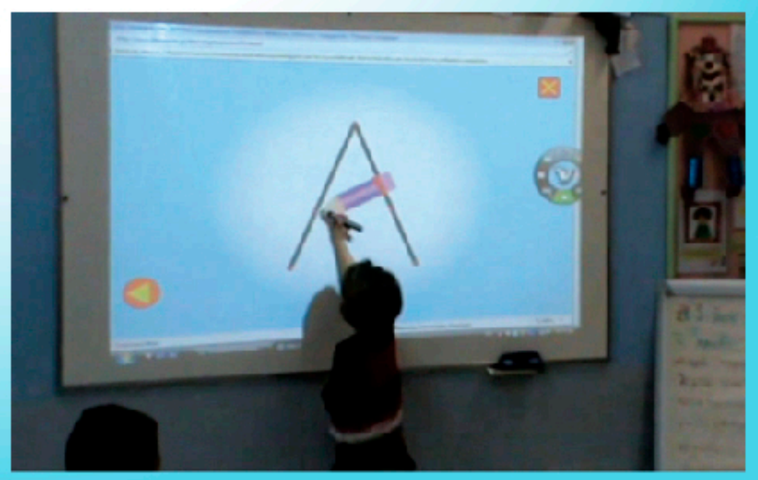
• Η ΠΡΟΣΛΗΨΗ ΚΑΙ Η ΟΡΘΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΤΩΝ ΗΧΩΝ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

• Η ΕΚΘΕΣΗ ΣΤΟΝ ΓΡΑΠΤΟ ΛΟΓΟ, ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΟΥ ΤΟ ΠΑΙΔΙ ΝΑ ΣΥΛΛΑΒΕΙ ΤΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΟΤΗΤΑ ΤΩΝ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΜΕΣΑ ΣΤΗ ΛΕΞΗ

• Η ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΦΩΝΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΠΙΓΝΩΣΗΣ ΤΟΥ ΠΑΙΔΙΟΥ ΣΕ ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΥΛΛΑΒΗΣ ΚΑΙ ΦΩΝΗΜΑΤΟΣ ΜΕ ΤΗΝ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ ΠΟΛΥΣΥΛΛΑΒΩΝ ΛΕΞΕΩΝ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΠΟΜΟΝΩΣΗ ΤΟΥ ΠΡΩΤΟΥ ΗΧΟΥ ΜΙΑΣ ΛΕΞΗΣ









ΠΟΛΥΜΕΣΙΚΟ ΠΑΚΕΤΟ ΜΑΘΗΣΗΣ

ΕΝΑ ΓΡΑΜΜΑ ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ







ΣΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ
www.edutv.gr